



Carrer

# MANAIES DE GIRONA

DIMECRES I DIVENDRES SANT 2020



**electium**

La teva voluntat és el nostre compromís

## **la meva història l'escric jo.**

per això he deixat  
solucionat el meu comiat.

Amb el nostre servei vostè té l'oportunitat de triar tots els detalls del seu comiat, deixant-lo així tot decidit i evitant-li a la seva família la presa de decisions i tràmits en un moment tan delicat.

**972 659 405**  
**electium.es**

# ÍNDEX

Salutació del president . . . . .	5	Infants Setmana Santa 2019 . . . . .	49
Acta de reunió (15 de febrer del 2019) . . .	7	Notes del reglament . . . . .	50
Pendonista 2019. . . . .	1 3	Justificació de les absències . . . . .	50
Resum activitats dels actes del 75 Aniversari de les vestes. . . . .	1 4	Normes de presentació, uniformitat, estètica i disciplina del Maniple de Manaies	51
Temps de Flors a Sant Lluç . . . . .	1 7	Instruccions per als manaies . . . . .	51
Soldats de plom 2019 . . . . .	1 9	Formació Maniple any 2020 . . . . .	52
Diada de Rams . . . . .	20	Taula de puntuació. Manaies titulars - Setmana Santa 2020 . . .	55
Corpus 2019. . . . .	2 1	Taula de puntuació. Manaies suplents - Setmana Santa 2020 . .	58
Mirar en blanc i negre. . . . .	2 2	Entrevista a Pere Masferrer . . . . .	59
Confraria de Jesús Crucificat. . . . .	23	Instruccions per a les vestes. . . . .	61
Concurs de fanalets. . . . .	25	Vestes 2019 - Actes 75 Aniversari . . . . .	63
Cavalcada de Reis . . . . .	2 6	Taula de puntuació. Vestes - Setmana Santa 2020 . . . . .	64
Visita a l'Hospital Josep Trueta . . . . .	2 7	Programa d'activitats - Secció de Vestes . .	65
Dia de celebració Sant Pau 2020 . . . . .	29	25 anys amb les Vestes de Girona . . . . .	66
Quan els manaies estaven al Carme . . . . .	30	Lluna de Setmana Santa . . . . .	67
Maniples Setmana Santa 2019 . . . . .	4 2	In Memoriam . . . . .	69
Entrevista a Joan Lluís Puatè Costa . . . . .	46	Notes de secretaria . . . . .	70
Assaig d'infants . . . . .	4 8	El cartell d'enguany . . . . .	70
Programa d'activitats - Secció de Manaies.	49		



## Confraria de Jesús Crucificat Manaies de Girona

Apartat de correus 322  
17080, Girona  
Tel. 972 211 671  
Email: [manaies@manaies.org](mailto:manaies@manaies.org)

Web: [www.manaies.org](http://www.manaies.org)

### COL-LABOREN:

Narcís Reixach i Blanch  
Pere Masferrer Castellà  
Excm. Francesc Pardo i Artigas  
Mn. Sebastià Aupí i Escarrà  
Joan Baptista García  
Xavier Serra  
Josep M. Mont i Jordà  
Xavier Casan i Luís  
Carles Borrell i Boada  
Francesc Pèlach  
Núria Franquet i Font  
Francesc Masdevall i Reigt  
Lluís Torner i Callicó  
Joan Lluís Puatè Costa  
Jesús Tarrida

### PORTADA:

Jordi S. Carrera

### FOTOGRAFIES:

Àngel Almazan  
Carles Borrell  
Anna Garcia



Carrer Nou, 8, 10 - 17001 GIRONA  
Tel. 972 20 31 26 - [galeria@elclaustre.com](mailto:galeria@elclaustre.com)



**EL CLAUSTRE**  
Galeria d'Art  
[www.elclaustre.com](http://www.elclaustre.com)



**EL CLAUSTRE**  
Regal  
[www.elclaustreregal.com](http://www.elclaustreregal.com)



Carrer Nou, 9 - 17001 GIRONA  
Tel. 972 21 23 48 - [regal@elclaustre.com](mailto:regal@elclaustre.com)

## SALUTACIÓ DEL PRESIDENT



Novament tinc l'honor de poder dirigir-me a tots vosaltres com a president de la Confraria i aquest serà el desè any que ho faig dins el meu tercer mandat, que acaba els propers mesos maig/juny.

No em presentaré a la reelecció, no per manca de ganes i il·lusió. Soc un fervent defensor que tot mandat ha de tenir una data de caducitat, un màxim de vuit anys. En el meu cas, fruit dels reptes que llavors es presentaven a la Confraria, (celebració del 75è Aniversari del Maniple de Manaies i la Secció de Vestes), l'any 2016 vaig optar a una nova reelecció per un període de quatre anys, que acaben aquesta primavera.

Personalment m'aniré convençut d'haver fet en tot moment el que era millor per a la Confraria, òbviament segur que durant aquests deu anys les meves formes i decisions no han coincidit amb tothom, accepto les crítiques, però sí que vull dir que sempre he anteposat el bé de la Confraria davant de tot.

Penso que la renovació possibilita que altres confreres, amb noves idees i projectes, puguin presentar-se i donar noves il·lusions i un canvi de tarannà a l'hora de prendre decisions, que de ben segur beneficiaran el conjunt de les activitats de la Confraria i tots a els associats.

Animo a totes les associades i associats a ser candidats i presentar-se a presidir la Confraria en les pròximes eleccions, que convocaré la primavera vinent, una vegada passada la Setmana Santa.



**Narcís Reixach i Blanch**  
President

# SERVEI ESTACIÓ

BRICOLATGE • FERRETERIA  
MATERIALS INDUSTRIALS • PLÀSTICS  
LLAR • PINTURES • DECORACIÓ

INSTAL·LACIÓ I REPARTIMENT  
A DOMICILI TALLEM A  
MIDA TOTS ELS MATERIALS

**OBERT:**  
De dilluns  
a dissabte  
09.00 - 21.00 h



**Targeta professional**  
Per a professionals fins  
al 20% de descompte

Garanteix un mínim del 10% de dte.  
que pot arribar al 20%



**Targeta estalvi**  
Acumula 1 € de descompte  
per cada 10 € de compra

i canvia's per productes quan arribis als 50!

C/ Sèquia, 20 - 17001 Girona - Tel. 972 20 40 62 - Fax 972 20 55 22

[www.serveiestacio.com](http://www.serveiestacio.com) - [girona@serveiestacio.com](mailto:girona@serveiestacio.com)

**P** Gratuït al mateix edifici i a la Plaça Constitució

Restaurant  
EL RACÓ  
*D'en Pep*

Ctra Sta Afra - afores s/n  
17150 Sant Gregori - Girona  
Sortida autopista Girona Oest  
Tel. 972428180 - 972428418  
E-mail: [racodenpep@yahoo.es](mailto:racodenpep@yahoo.es)  
Web: [www.elracodenoep.com](http://www.elracodenoep.com)

Dilluns tancat excepte festius  
Servei de carta i menú  
Aparcament  
Parc infantil  
Terrassa i carpa d'estiu



# Acta de reunió de l'Assemblea General Ordinària



**LLOC:** Seu social de Sant Lluç • **DIA:** Divendres, 15 de febrer del 2019 • **HORA:** 20.00 h  
**ASSISTENTS:** S'adjunta relació dels confreres assistents a l'assemblea.

Acta de l'Assemblea General Ordinària de l'Associació Jesús Crucificat – Manaies de Girona, celebrada el divendres 15 de febrer del 2019 a les 20.00 h, en segona convocatòria, al local social de l'entitat, l'església de Sant Lluç, amb l'assistència de 68 associats.

## Ordre del dia:

1. Lectura de l'acta de l'anterior Assemblea i aprovació, en el seu cas, d'aquesta.
2. Presentació, per a discussió i votació, del balanç econòmic i del pressupost de l'entitat, i aprovació, si s'escau, d'aquesta.
3. Informe de Presidència.
4. Precs i preguntes.

## Desenvolupament de la sessió:

Inicia la sessió el President, Sr. Narcís REIXACH i BLANCH, que saluda els assistents.

Tot seguit pren la paraula el Secretari, que fa la lectura de l'acta de l'Assemblea General Ordinària de l'any anterior, segons el que disposa el primer punt de l'ordre del dia.

1. El Secretari, Sr. Pere BARRIUSO I VIDAL, llegeix l'esmentada acta i s'aprova per unanimitat; sense que ningú tingui cap esmena ni comentari a realitzar.
2. El Tresorer, Sr. Xavier SERRA i SAMBOLA, realitza la presentació del balanç econòmic i del compte de resultats de l'any 2018.

Prossegueix el tresorer fent la presentació de la previsió d'ingressos i de despeses que integren el pressupost de l'exercici 2019.

Seguidament s'aprova per unanimitat, tant el balanç i el compte de resultats de l'any 2018, com la previsió d'ingressos i de despeses del pressupost del 2019.

3. Arribats al tercer punt de l'Ordre del dia, pren la paraula el President per tal de fer l'exposició de l'informe de Presidència, en què realitza una relació de les activitats que s'han dut a terme durant aquest any:

Un any més em trobo davant vostre per informar-vos de les diferents activitats que la nostra Confraria ha portat a terme des de l'última Assemblea Ordinària celebrada el mes de febrer de l'any passat:

## Setmana Santa 2018

Aquest any la vàrem celebrar dels dies 24 al 30 de març; el dissabte dia 24 va tenir lloc l'assaig que cada any organitzem per a la mainada de la ciutat, en el qual participaren un nombre important de nens i nenes.

El dilluns 26 i dimarts 27 van tenir lloc les dues sessions d'assajos de tot el Maniple i, el dia 28, Dimecres Sant, el maniple en formació, va anar a portar el Penó al domicili del soci Carles Falcó i Huguet, anomenat Pendonista d'Honor; el dia 30, Divendres Sant, el Maniple i la Secció de Vestes varen participar en la Processó del Sant Enterrament.

Volem agrair de tot cor al Sr. Carles Falcó i Huguet per fer-nos l'honor de custodiar i portar en Processó el penó de la Confraria.

## Catifa de flors

Un any més, a la diada del Corpus, vàrem participar en l'elaboració d'una catifa en el recorregut de la Processó. Un any més, un bon nombre de companys varen tenir cura de la seva realització, tot seguint el projecte dissenyat per la Núria Franquet. A tots ells volem donar-los les gràcies més efusives.

## Exposició de flors i Soldats de plom

Com és habitual, la segona setmana del mes de maig, cedim el nostre *Castrum* per la realització d'un projecte floral en el marc de Girona Temps





## Acta de reunió de l'Assemblea General Ordinària

de Flors. Una col·laboració que, a la vegada de poder obrir Sant Lluç al públic, oferim una imatge diferent del *Castrum*.

El mes d'octubre, i coincidint amb les Fires i Festes de Girona, una vegada més vàrem oferir Sant Lluç, a l'Associació El Baluard per l'organització del 23è Concurs de Soldat de Plom.

### Joc de Trons a Sant Lluç

Un any més, durant els mesos de juliol i agost, Sant Lluç va acollir un muntatge turístic a partir de la rèplica del tron que es va fer servir per rodar les escenes de la sèrie *Joc de Trons* a la ciutat de Girona.

### Cavalcada de Reis 2019

El dia 5 de gener, com és habitual i per encàrrec de l'Ajuntament de Girona, vàrem organitzar i treure pels carrers de la ciutat la tradicional Cavalcada de Reis. Val a dir que, un any més, ens hem de congratular de l'èxit que ha assolit entre tots els ciutadans i públic en general. El dia 6, festivitat de Reis, Ses Majestats van anar a l'Hospital Trueta per visitar els nens i les nenes que aquell dia es troben hospitalitzats en les seves dependències i portar-los alegria i regals per fer més suportable la seva estada.

També, en els dies previs a les festes de Nadal, i com és habitual, s'ha col·laborat amb els Serveis Educatius de l'Ajuntament de Girona amb l'organització del concurs de fanalets de Reis a les Escoles de la ciutat.

Cal comentar que, aquest any, el personatge del Rei Negre el va representar una persona de color amb mèrits suficients per gaudir d'aquest honor.



### 75è aniversari de la Secció de Vestes

Aquest any 2019, la Secció de Vestes compleix 75 anys de la seva fundació, tres anys més tard de la fundació de la nostra Confraria.

Per celebrar-ho, la Junta ha preparat un programa d'actes per celebrar aquesta efemèride amb la intenció de poder donar a conèixer qui són i què representen les Vestes en el si de la nostra Confraria i en el context dels Actes i Processó de la Setmana Santa gironina.

### CICLE DE CONFERÈNCIES

Atès el caràcter fundacional de la Confraria s'ha organitzat un Cicle de conferències amb el títol: «MANIFESTACIONS RELIGIUSES I ESPIRITUALITAT», que tindran lloc setmanalment cada dimecres, dies 13, 20 i 27 de març en el marc de l'Auditori Josep Viader de la Casa de Cultura, a les 20.00 h a càrrec de Mn. Armand Puig, teòleg; el Sr. Joaquim Nadal Farreras, historiador, i la Sra. Míriam Diez Bosch, periodista.

### EXPOSICIÓ «IMATGES PROCESSIONALS DE LES CIUTATS I POBLES DE LA PROVÍNCIA I BISBAT DE GIRONA»

Muntatge d'una exposició que tindrà lloc a les sales de la planta baixa de la Casa de la Cultura de Girona, dels dies 11 al 23 de març, on es presentarà, en dotze escenes, la Passió i Mort de Jesucrist, en format Processó, utilitzant una selecció de les imatges i figures religioses que cada any participen en les distintes Processons de Setmana Santa que se celebren arreu de les comarques gironines i de la demarcació del Bisbat de Girona.





Amb aquest motiu, s'editarà un llibre per publicar la història de la Secció de Vestes des de la seva fundació fins ara, escrita pel confrare Francesc Masdevall i Reig, al qual volem felicitar i agrair, des d'aquí, el seu magnífic treball de recerca. Aprofitarem aquesta edició per incorporar el catàleg de les imatges que s'han exposat en aquesta exposició única, ja que per primera vegada es podran contemplar juntes les imatges processonals que surten per Setmana Santa en les diverses Processons de la Província.

## **SORTIDA ESPECIAL DE LA CONFRARIA PER DIMECRES SANT**

Aquest any, amb motiu de l'aniversari, volem donar especial rellevància, en les sortides de la Confraria durant la Setmana Santa, a la Secció de Vestes, per això estem treballant perquè en la sortida que fa el Maniple el Dimecres Sant per anar a portar el Penó al Pendentista d'Honor, les vestes que ens acompanyen tinguin un paper principal. Trobareu el programa del que farem en el Butlletí de Setmana Santa.

## **PRESENTACIÓ LLIBRE-CATÀLEG EXPOSICIÓ ANIVERSARI**

Atès que l'edició d'aquest llibre serà l'única cosa feaent que quedarà com a testimoni que hem celebrat l'aniversari de la Secció de Vestes, i atès que el llibre incorpora la història de la secció des de la seva fundació, creiem que es mereix fer una presentació oficial adreçada a tots els associats i públic en general. La data, en aquests moments, està per determinar, ja que tot el material gràfic de l'exposició, fins que no tingui lloc, no es podrà realitzar. Més endavant ja publicarem el dia que tindrà lloc l'acte.

## **Setmana Santa 2019**

Volem dir-vos que la Junta Directiva, en la seva reunió de l'11 de febrer d'enguany, va nomenar pendentista d'honor, a títol pòstum per a aquest any, al bisbe ENRIC PÈLACH, primer Consiliari que va tenir la nostra Confraria des del mateix moment de la seva fundació. Portarà el Penó en representació de la família, el seu nebot, Francesc Pèlach i Busom.

El cartell d'enguany és obra de l'estudi de Disseny Gràfica AMR, Anton Maria Rigau. En ell es veu representat un caputxó de vesta homenatjant d'alguna manera el fet que enguany celebrarem el 75è Aniversari de la seva fundació.



## **Manteniment i millores**

Com cada any, entre les partides del pressupost anual, sempre n'hi ha una destinada a manteniment i millores del material del Maniple. Aquests any s'ha portat a terme la restauració de la meitat de les espases d'Optios, Portes i Banda i s'han fet de nou tots els bastiments que suporten les cuirasses i els cascos de tota la formació del Maniple.

Moltes gràcies

Girona, 15 de febrer de 2019

4. En el quart i darrer punt de l'ordre del dia, s'obre el torn de Precs i Preguntes.

No hi ha cap comentari de cap dels associats assistents.

Queden nomenats interventors el Sr. Elies CASTRO i AYLLÓN i la Sra. Fina PARRA i ENFEDAQUE

I sense cap més afer a tractar, es dona per finalitzada l'Assemblea General Ordinària, quan són les 20.38 h, en el lloc i la data esmentats a l'inici.

Pere Barriuso i Vidal  
Secretari

Narcís Reixach i Blanch  
President

Elies Castro i Ayllón  
Interventor

Fina Parra i Enfedaque  
Interventor



## Acta de reunió de l'Assemblea General Extraordinària

LLOC: Seu social de Sant Lluç • DIA: Divendres, 15 de febrer del 2019 • HORA: 20.00 h  
ASSISTENTS: S'adjunta relació dels confreres assistents a l'assemblea.

Acta de l'Assemblea General Extraordinària de l'Associació Jesús Crucificat – Manaies de Girona, celebrada el divendres 15 de febrer del 2019 a les 20.40 h, en primera i única convocatòria, al local social de l'entitat, l'església de Sant Lluç, amb l'assistència de 68 associats.

### Ordre del dia:

1. Modificació de l'article 28 del Reglament de Règim intern per a la incorporació de les dones en el Maniple.

### Desenvolupament de la sessió:

Intervencions dels associats:

Demana la paraula el senyor Jaime Serrano

– S'oposa a la reforma per tres motius.

- Primer per caràcter històric, ja que els soldats romans eren homes i les dones no anaven a la guerra.
- Segon, per evitar possibles comentaris al respecte des de fora de l'entitat.
- Tercer, que la Confraria no gaudeix de gaire simpatia des de les altres confraries i aquest fet faria que encara hi haguessin més comentaris en contra.

Demana la paraula el senyor Carles Mascort

– Comenta que ell va ser escollit President de la Confraria l'any 2004, i que després de 15 anys agraeix aquest fet. Que en aquells moments pensava que el correcte era que només desfilessin homes en el Maniple per causa del caràcter de representació històrica i que exclouia les dones. Quinze anys després, tot ha canviat dins de la Confraria i també, dins l'àmbit social en la ciutat. Que la situació de les dones ha canviat.

Fa veure que el canvi en el reglament pot portar conseqüències. Reconeix la feina aportada per les dones en la seva Junta.

Hipòtesi de resultat negatiu a la modificació i amb reflexió interna, creu que en la representació històrica i que entrar les dones en el Maniple altera aquesta representació.

Però el fet de votar no, faria que la Confraria quedés exposada a tota mena de comentaris en la societat gironina, en la premsa, en organismes oficials i en les xarxes socials.

No podem fer com que no ens afecta i que és una decisió interna. No es pot estar al marge de la societat i que ens nodrim d'aquesta.

També provocaria problemes a escala oficial i manca de patrocinis.

Amb la societat en contra, pel fet que fa a la promoció de la Confraria en diferents àmbits i, per tant, provocaria dificultat d'obrir-se socialment.

Alguns problemes que comportaria seria en l'organització de la Cavalcada de Reis per presió ciutadana a l'Ajuntament.

En cas de votar en positiu, tots aquests conflictes s'eliminen, els socials i els oficials. Seria tota una notícia el fet de votar no i no pas el votar sí.

El vot positiu dona una repercussió bona dins l'àmbit de la societat gironina.

Diu que hauria desitjat que la seva filla Maria hagués pogut sortir, però seguia argumentant que històricament no era factible.

Comenta que el seu vot serà positiu i demana que sigui el sí un vot contundent.

Demana la paraula el senyor Ramon Grau

– Comenta que la cultura popular i tradicional va evolucionant. Un exemple són els Castellers, que abans eren només homes i que ara hi ha homes i dones.

Creu que s'ha de votar positiu, perquè els Manaies són una icona en la ciutat i el vot positiu farà que encara es valori millor la Confraria.



## Acta de reunió de l'Assemblea General Extraordinària



No sap, certament, si seria legal que hagués oposició des de les entitats públiques, Ajuntament, si no entressin les dones en el Maniple.

Dona suport totalment al discurs d'en Carles Mascort.

Demana la paraula el senyor Carles Vaello

– Dona suport al discurs d'en Carles Masort

Demana que el vot sigui Sí i que sigui un vot convençut.

Diu que ell vota Sí.

Demana la paraula el senyor Josep Masdevall

– Expressa, en nom del confrare Lluís Jerez, la votació positiva.

Comenta que hem d'estar contents per l'habilitat de la Confraria d'adaptar-se als canvis i que avui és un dia important i històric per a aquesta.

Diu estar amb alegria i convicció que s'està fent el correcte. I que això farà que hi hagi més participants en el Maniple i en la Confraria.

Està d'acord en les intervencions anteriors i que no només som una representació històrica i que som flexibles i que donem cabuda a tothom. I que quan sortim al carrer estem donant valors importants a la societat.

Demana la paraula el senyor Jordi Batallé

– Comenta el seu vot positiu

Veü que, si pensem en el futur, el vot positiu és el millor i que el vot negatiu no té gaires arguments. Que és l'única manera de seguir i substituir o renovar la Confraria i que no podem prescindir de les dones en el Maniple.

Argumenta que la representació històrica no és real, si mirem els participants del Maniple.

Dona suport als discursos anteriors.

Demana la paraula el consiliari Sebastià Aupí

– El fet d'acompanyar la Processó és respondre als reptes i un d'aquests reptes és que tothom pugui participar-hi i compartir experiències. Som una Confraria i hem de permetre que tothom pugui gaudir de la participació.

Demana la paraula la senyora Nuri Franquet

– Comenta que de petita va assumir que no podria participar en el Maniple, però que actual-

ment, els canvis fan que les dones també puguin decidir si volen sortir en el Maniple. El vot positiu farà que les dones puguin decidir.

Demana la paraula la senyora Mireia Grau

– Diu que a la seva filla li feia il·lusió participar-hi, però que havia assumit que no podia. Ara demana que surti el vot positiu. I també demana que es pugui gaudir d'aquest.

Demana la paraula el senyor Francesc Pèlach

– Comenta que el Pendonista d'Honor d'aquest any donaria suport a les paraules del consiliari.

Demana la paraula el senyor Josep Carreras

– Reconeix com a President d'Hostaleria de Girona i soci de la Confraria que està molt d'acord en tots els discursos positius que hi ha hagut i creu que el dia d'avui serà recordat.

Dona suport ferm al vot positiu. I que tots acceptin el resultat que avui en pugui sortir.

Votació de modificació de l'article 28 del Reglament de Règim intern

Assistents – 68

Vots a favor de la modificació – 64

Vots en contra de la modificació – 1

Abstencions – 3

S'aprova la modificació pel resultat de 64 vots a favor, 1 vot en contra i 3 abstencions.

El president comenta la disposició addicional i llegeix la modificació i el nou redactat de l'article 28 del Reglament de Règim Intern. La modificació consistirà a eliminar del redactat l'expressió «tots els associats homes», quedant substituïda per l'expressió «totes les persones associades».

S'anomena interventors a l'associat Elies CASTRO i AYLON i a l'associada Fina PARRA i ENFEDAQUE.

I sense cap més afer a tractar, es dona per finalitzada l'Assemblea General Extraordinària, quan són les 21.35 h en lloc i data esmentats a l'inici.

Pere Barriuso i Vidal  
Secretari

Narcís Reixach i Blanch  
President

Elies Castro i Ayllón  
Interventor

Fina Parra i Enfedaque  
Interventor



EXCAVACIONS, CONTENIDORS I ENDERROCS

# TRANSPORTS MATEU, S.L.



**Planta de Reciclatge de Girona E-1581.15**  
**Planta de Reciclatge de Vilablareix E-1550.15**  
**Extractiva Mas Ramonet RA-541**

Excavacions / Moviments de terres / Enderrocs / Sacs / Contenidors  
Serveis camió grua / Transport d'amiant / Murs de rocalla / Desbrossaments  
Retirada de poda vegetal / Àrids / Graves

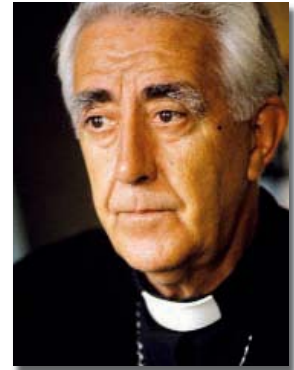
C/ Sarrià de Ter, 9-11 | 17005 GIRONA | Tel. 972 23 69 17  
info@transportsmateu.cat      www.transportsmateu.cat

## PENDONISTA 2019

Benvolguts Confreres, Vestes i Manaies,

Un dia qualsevol, anant a portar els nets al col·legi, en Narcís Reixach em diu: "Ahir a la Junta vàrem decidir que aquest any el Pendonista serà Mn. Enric Pèlach, a títol pòstum, com a primer consiliari que fou de la Confraria. Com que ell ja no hi és, decidí qui el representarà". Quina sorpresa més gran i agradable quan l'acord dels germans fou unànime: sigues tu, que ja hi vas cada any.

Fou per mi una gran alegria i una enorme responsabilitat poder assumir aquesta doble representació: Representar Mn. Enric i a tota la Confraria era un honor que mai m'hauria imaginat. Tot de records se'm van fer presents. De petit, jo sempre li demanava que volia sortir de manaia. Ell em deia que quan el meu muscle arribés a l'alçada de la taula del menjador, hi podria anar. Jo, per tal d'estar a punt, cada any demanava un vestit de manaia als Reis. Mai me'l van portar.



Als set anys ja vaig sortir de vesta cada any, fins que vaig entrar al seminari. Llavors vaig sortir cada any, però d'escolà, ja fos portant la Creu Processional o el coixí que sempre portava el bisbe Cartaïà. Acabada l'etapa del seminari, sempre que he pogut hi he participat, acompanyat de fills i nebots. Ara ja amb el meu net. Per això vaig demanar que la meva filla petita i el net gran siguin els meus acompanyants durant la processó.

L'arribada del Penó el dimecres, amb tots els manaies formats al carrer Nou i amb les autoritats gironines a dins de casa; tenir tres dies el Penó de la Confraria onejant al balcó de casa al costat de la foto de Mn. Enric i passejar per Girona la nit del Divendres Sant són una responsabilitat i unes emocions difícils d'explicar, però que val la pena viure.

Gràcies, manaies i vestes, per haver-vos pogut representar i acompanyar en aquest acte de reconeixement a Mn. Enric Pèlach per la seva tasca de suport a una Confraria incipient els anys 40. Estic convençut que, durant la Processó, ell també ens acompanyava i us ho agraiïa.

Desitjo molta sort al confrare que tingui l'honor i la responsabilitat de ser el nou pendonista de la Confraria de Jesús Crucificat-Manaies de Girona.

Una graïda abraçada a tots.

Francesc Pèlach i Busom

## RESUM ACTIVITATS DELS ACTES DEL 75 ANIVERSARI DE LES VESTES

*El passat any 2019, la Secció de Vestes de la Confraria va celebrar el seu setanta-cinquè aniversari de la seva fundació motivada per la necessitat de la Confraria de donar entrada com a confreres a moltes persones que a llavors volien acompanyar els nostres Passos a la Processó del Sant Enterrament, que des de fa molts anys té lloc a la ciutat el Divendres Sant.*

*Per celebrar i commemorar aquesta fita, la Confraria va organitzar una sèrie d'actes per tal de posar en valor el fet que la creació de la Secció de Vestes va ser un encert, cosa que va permetre que molts ciutadans poguessin participar en la Processó del Divendres Sant acompanyant els nostres Passos i, a la vegada, agrair-los la seva fidelitat durant tots aquests anys.*

*El actes van començar el 13 de març, i van finalitzar el dia 8 de maig amb la presentació del llibre oficial de l'esdeveniment. El detall i la varietat dels actes queden reflectits de manera resumida, tot seguit.*



**CICLE DE CONFERÈNCIES** que van tenir lloc els dies 13, 20 i 27 de març a l'Auditori Josep Viader, a càrrec dels ponents Mn. Armand Puig Tàrrach, historiador i teòleg, amb el títol *Jesús Històric*; Sr. Joaquim Nadal Farreras, amb el títol *Religiositat i Ciutat*; i la Sra. Míriam Diez Bosch, amb el títol *d'Església i Feminisme*.



**EXPOSICIÓ D'IMATGES PROCESSIONALS DE LES CIUTATS I POBLES DE LA PROVÍNCIA I BISBAT DE GIRONA**, que va tenir lloc del 8 al 24 de març a les sales d'exposicions de la Casa de Cultura de Girona, on es varen poder veure les imatges de la **Mare de Déu dels Dolors** de la població d'Amer; **Quart dolor de la Corona dels set dolors** i **La caiguda de Jesús**, de Banyoles; **Entrada de Jesús a Jerusalem**, de Camprodon; **Jesús camí del Calvari**, de Llagostera; **Jesús assotat**, de Verges; **La Pietat**, de Mieres; **Sant Sopar** i **Crist resuscitat**, d'Olot; **Agonia de Jesús**, **Jesús i la Verònica** i **Ecce Homo**, de Girona; **Sant Sepulcre**, de Blanes, i el **Sant Crist**, de Peralada.



**EDICIÓ DEL LLIBRE COMMEMORATIU** de l'aniversari que es va presentar el dia 8 de maig, coordinat pel Sr. Víctor Gay Frias, i que recull el catàleg de totes les imatges que es van poder admirar a l'exposició que va tenir lloc el mes de març, amb gran profusió de fotografies per tal d'admirar el recull de les magnífiques imatges processionals que surten en processó cada Setmana Santa a diversos pobles i ciutats de la província i Bisbat de la nostre demarcació. Per completar el contingut del llibre, s'inclou un treball de recopilació de tot el que ha passat durant aquest setanta-cinc anys de la Secció de Vestes, a càrrec del confrare Francesc Masdevall Reigt.

## 75 ANIVERSARI SECCIÓ DE VESTES

*El pas del temps, marcat pel calendari,  
a aquells que ja tenim una edat,  
amb tot un munt de records, per pensar-hi,  
enguany ens en porta un, de ben preuat.*

*Un any més, entrada la Quaresma,  
molts gironins ja comencem a sentir  
que, arribada la Setmana Santa,  
veurem la Processó, tornant a sortir.*

*Per descomptat que la simbologia  
ens mostra la vida i mort de Jesús,  
a través de diferents confraries,  
recordant-nos alguns dels instants més crus.*

*Des de l'entrada a Jerusalem,  
—un fet joïós que va durar ben poc—  
fins a la tristor del Sant Enterrament,  
que ens posa la tristor, a dins del cor.*

*Entre l'esmentada simbologia,  
—que cada confraria té la seva—  
la de Jesús Crucificat seria,  
amb tot el respecte, de les més fermes.*

*La componen els manaias i les vestes,  
ambdues d'especial motivació,  
la marcialitat dels personatges,  
són, per Girona, de gran tradició.*

*Pel que fa a les vestes, més discretes,  
però ben abillades, són el complement;  
aquells encapçalen la comitiva,  
les altres segueixen els passos, silents.*

*Si fa cinc anys, foren els Manaias,  
que celebraren els sentata-cinc anys,  
enguany són la Secció de Vestes,  
que celebren aquesta fita important.*

*Molts dels que, de joves, fórem manaias,  
i passàrem a vestes, en fer-nos grans,  
un munt de records s'apleguen dins nostre,  
ja fa molt temps, però ens segueix fiblant.*

*Amb els anys i el pes del "si no fos"  
ens hem donat de baixa, ja no sortim,  
però en contemplar la Processó,  
el cor tremola, del goig que sentim.*



Lluís Torner i Callicó  
Girona, 14 de març de 2019





## TEMPS DE FLORS A SANT LLUC



Com cada any, el nostre *Castrum* esdevé un dels llocs més visitats durant l'Exposició de Flors de Girona. Moltíssima gent d'arreu forma veritables cues per accedir a la mostra.

Com sabeu, el recorregut permet ara veure amb tranquil·litat tot el nostre *Castrum*.

Evita col·lapsar l'entrada i se surt per la porta petita de la secció de Vestes.

Cal agrair l'esforç de tots els artistes i creatius que, amb tant d'encert, varen decorar els nostres espais. Us esperem, com sempre, que visiteu el nostre *Castrum* durant la pròxima exposició de Temps de Flors de Girona.





**agenthia**  
SERVEIS IMMOBILIARIS

6 anys  
al vostre  
costat



Av. Jaume I, 74 - 17001 Girona - Tel. 972 90 22 00 - [www.agenthia.com](http://www.agenthia.com) -    



registre d'agents immobiliaris  
de Catalunya aicat 5554

## SOLDATS DE PLOM 2019



Són fires de Girona i a Sant Lluç es pot visitar l'exposició de "Miniatures Històriques". Com cada any El Baluard, centre d'estudis històrics i fets d'armes de Girona, organitza l'exposició i concurs del "Soldat de Plom 2019". Enguany celebrem la XXXIX Mostra, del 25 d'octubre al 3 de novembre i el XXIV Concurs, els dies 25, 26 i 27 d'octubre.

Aquest any les vitrines tenien una nova il·luminació, els leds han substituït els antics fluorescents. La millora s'ha notat molt.

Els participats en el concurs, que són modelistes de diferents nacionalitats, varen ser obsequiats amb una figura de 75 mm que representa Jaume I comte de Barcelona, rei d'Aragó, Mallorca i València. L'artista que ha modelat aquesta miniatura és l'escultor Antonio Zapatero Guardini i la pintura és de Jesús Gamarra López, tots dos socis de la nostra associació. Les còpies en resina s'han fet a Clarmont-Ferrand, en els tallers de GRX creations. El resultat ha estat una peça magnífica que omplirà les vitrines dels millors col·leccionistes. Com sempre la

participació ha estat molt important, més de 1000 figures a Concurs. El concurs de Girona es manté un any més en l'elit de les trobades.

Durant totes les Fires i Festes de Sant Narcís es va poder visitar la mostra de miniatures històriques, hi participen col·leccionistes de la nostra província, de Barcelona i del sud de França. Tots els participants se'ls va obsequiar amb una miniatura que representa un fuseller del regiment Sant Narcís, en la Guerra de Successió del 1714, figura modelada també per Antonio Zapatero i decorada per David Paulís, de Malgrat de Mar, i soci de la nostra Associació.

Demostracions de modelat i pintura, visites culturals al Museu d'Història de la Ciutat, classes magistrals d'escenografia, elecció de la cantinera 2019-2020 i un seguit d'actes socials varen fer que l'estada a Girona dels participants fos intensa i amena i fent el possible per tal que la tornada a la pròxima convocatòria sigui imprescindible. És ben veritat que, als participants, Girona els enamora!



## DIADA DE RAMS

Com cada any, i amb la col·laboració desinteressada dels nostres confreres, mantenim obert unes hores el nostre *Castrum* a Sant Lluç. És un moment especial, molta gent aprofita les portes obertes per gaudir del nostre local, amb les seves cuirasses, llances, estendards, tot ben arrenjerat, tot esperant els actes de Setmana Santa, per lluir, tot desfilant pels carrers de la nostra ciutat. Us esperem a tots el proper dia de Rams i als actes de Setmana Santa.



**STOP**  
**PLAGUES**  
**972 223 001**  
**STOPPLAGUES.COM**

DES RATITZACIÓ  
DESINSECTACIÓ  
TÈRMITES I CORCS  
CONTROL D'AUS  
LEGIONEL·LA

## CORPUS 2019



Durant la celebració de Corpus 2019, la nostra confraria va participar en la creació d'una catifa de flors ubicada entre l'església de Sant Lluç i la de Sant Felix. A la tarda, va ser trepitjada per la tradicional processó que surt i acaba a la Catedral.

Al marge dels grans esdeveniments de Setmana Santa i Reis, en què la nostra confraria s'aboca, hi ha un tercer esdeveniment de participació molt més minoritari: l'elaboració de la catifa de Corpus. Aquesta s'ha convertit en una altra cita al calendari on tots estem convidats a participar-hi.

Així doncs, us emplacem a col·laborar en la catifa que realitzarem amb motiu de la celebració del Corpus d'aquest any. Trobareu informació a la nostra pàgina web quan s'acosti la data assenyalada.



## MIRAR EN BLANC I NEGRE

Cada any, quan sortim tots plegats, patim una allau de fotografies, tant de càmera com de mòbil, que ens arriquen a fer el badoc i descuidar-nos de tota la confraria, perquè les distraccions, pèrdues de pas i corredisses de vestes... per més que no vulguem, sempre hi són i ens acompanyaran, igual com la nostra humanitat.

Però, aquestes càmeres, aquest mirar per l'objectiu, em fa adonar que tots nosaltres potser encara, pel que fa a la vida, arriquem a no canviar la mirada. Potser m'equivoqui, però tinc la impressió que, d'un temps ençà, hem perdut significativament la capacitat de reconèixer els matisos de la realitat. Ens assemblem a una d'aquestes antigues fotografies, on no es podia distingir el vermell del blau, perquè tot era blanc o negre. En aquestes primeres imatges, la impossibilitat no estava solament en què la càmera no podia distingir colors, sinó que, a més, gairebé no existien els grisos. O era blanc, o era negre. Els negatius no tenien sensibilitat suficient per percebre matisos en els colors.



A poc a poc, l'avanç de les càmeres fotogràfiques ens ha permès registrar imatges amb un altíssim nivell de detall en les formes i també en els colors. Ja no només es distingeixen taronges de celeste, sinó que, a més, els sensors de les càmeres poden percebre les més mínimes diferències entre colors gairebé idèntics. Fins i tot en condicions de molt baixa llum.

Sembla que avui la nostra capacitat de reconèixer les complexitats i els matisos de la realitat són inversament proporcionals al desenvolupament tecnològic que ha arribat a la fotografia. Com si tot novament s'hagués convertit en blanc i negre. Com si no poguéssim o volguéssim acceptar que la complexitat forma part de la realitat. Hem abraçat la bandera del blanc o el negre, acomodats al sofà dels extrems de la tradició. Sí, la realitat està plena de matisos, de grisos, de colors barrejats. És més, el color negre o el blanc pur es troben molt poques vegades a la natura. I aquesta és la riquesa, els matisos; això fa la realitat real, encara que moltes vegades sigui incòmoda.

Aquesta és la mirada de la Pasqua, matisada i superada per la realitat, que ens invita a il·lusionar-nos i a somniar felicitat i no pas a arruïnar-nos per mirades en blanc i negre del passat, que en algunes coses hem d'agrair i en altres millor oblidar.

Sapiguem millorar la mirada de la nostra vida.

Molt bona Pasqua!

**Mn. Sebastià Aupí i Escarrà**  
Consiliari

## CONFRARIA DE JESÚS CRUCIFICAT



Tothom entén que el Maniple dels Manaies simbolitza la presència i l'acció dels soldats romans en la vida, passió i mort de Jesús.

També en contemplar la Secció de Vestes de la confraria de Jesús Crucificat s'entén que simbolitza aquelles persones que amb amor varen acompanyar Jesús en el moments de la seva passió i mort fins al peu de la creu.

Tots els evangelis testifiquen que Jesús és acompanyat al calvari per un grup de dones, i l'evangeli de Joan constata també la seva presència al camí cap al calvari i al peu de la creu.

Vosaltres, la Secció de Vestes, amb els passos que porteu, ens ajudeu a contemplar que Jesús és l'home veritable, el pas de *l'Ecce Homo*. Alhora amb el pas de la caiguda de Jesús amb el pes de la creu, ens comuniquem que avui cal acompanyar i ajudar Jesús carregat amb la creu, ajudant les persones a portar les seves creus de cada dia.

La vostra participació en la processó, des de l'anonimat, mostra que avui també voleu estar amb Jesús, al seu costat, acompanyant els qui sofreixen.

En els quatre evangelis, els soldats romans apareixen en diverses escenes i moments. Cal recordar el fet que un centurió romà anà a trobar Jesús per demanar-li la guarició d'un criat seu que sofria molt. Quan Jesús es disposa a anar-hi, el centurió exclama: "No soc digne que entreu a casa meva; digueu només una paraula i el meu criat es posarà bo". Jesús el lloa dient que no ha trobat ningú a Israel que tingui tanta fe. Subratllo la fe del centurió romà.

Jesús al pretori de Pilat –el governador romà, després de ser condemnat a la crucifixió– és entregat als soldats romans que se'n burlaven posant-li una capa, la corona d'espines, la canya com a ceptre, el pegaven, l'escopien... perquè ho feien al "rei dels jueus", al rei del poble que havien de sotmetre. Subratllo l'error d'aquells soldats per confondre Jesús amb un rei mundà.

En el camí cap al calvari, obligueu a Simó de Cirene que ajudi a portar la creu a Jesús. Subratllo aquest gest de compassió.

Tres evangelistes, Mateu, Marc i Lluç, constaten que en la mort de Jesús, el centurió i els altres soldats que custodiaven Jesús, exclamen: "AQUEST ERA FILL DE DÉU". Cal subratllar aquesta professió de fe.

També els "manies d'aquell temps" foren testimonis guardant el sepulcre que quelcom important havia succeït, la seva resurrecció i així ho comuniquen als seus caps.

Avui els manaies no sou una còpia exacta de la missió dels soldats romans, sinó que sobretot sou testimonis de qui era veritablement aquell home: EL FILL DE DÉU.

Per això acompanyeu la processó amb els vostres vestits, marxes, figures i música, obrint pas a tots els passos que ens ajuden a contemplar la passió i mort de Jesús, el Senyor, per ajudar-nos a viure la PASQUA.

Gràcies confreres de Jesús Crucificat!

**Francesc Pardo i Artigas**  
Bisbe de Girona



**CONSTRUCCIONS**  
**PERE MIQUEL, S. A.**

**EXCAVACIONS i TRANSPORTS**

C/ Castell de Bellaguarda, 5 • Tel. 972 21 16 57 • 17007 GIRONA  
construccions@peremiquel.es • www.construccionsperemiquel.es



*BOTIGA D'ELABORACIÓ*  
*ARTESANAL DE*

*Pasta fresca*

*Salses*

*Crems*

*C/ Travessia de la Creu, n° 24*  
*972 29 76 88*

**f** *pastafrescafetama*  
*www.pastafrescafetama.com*



## Concurs de Fanalets ACTA DEL JURAT

L'Ajuntament de Girona, els Manaies de Girona i Hipercor, des de fa 26 anys, organitzen un concurs amb l'objectiu de preservar la tradició d'anar a donar la benvinguda als Reis d'Orient amb un fanalet.

Aquest any hi han participat 13 escoles: Escola Bell-lloc del Pla, Escola Bosc de la Pabordia, Escola Carme Auguet, Escola Eiximenis, Escola E.E. Font de l'Abella, Escola Font de la Pólvora, Escola Joan Bruguera, Escola Les Alzines, Escola Marta Mata, Escola Montfalgars, Escola Sagrada Família, Escola Santa Eugènia i Escola Vila-Roja.

D'acord amb les valoracions de la Comissió celebrada l'11 de desembre de 2019 i composta pel Sr. Xavier Cassan i el Sr. Narcís Reixach, dels Manaies de Girona; la Sra. Teresa Bardera, de l'Institut de Ciències de l'Educació; el Sr. Manel Bayo, de l'Escola Municipal d'Art; la Sra. Montserrat Aira, d'El Corte Inglés; la Sra. Carme Sánchez, de l'Ajuntament de Girona, i la Sra. Montse Roca, de l'Ajuntament de Girona, i es van atorgar els premis següents:

### CATEGORIA A

(P3 i P4 d'Educació Infantil)

PREMI	ESCOLA
1r	Carme Auguet
2n	Bell-lloc
2n	Font de l'Abella
3r	Montfalgars
3r	Les Alzines
3r	Bosc de la Pabordia

### CATEGORIA B

(P5 d'Educació Infantil i 1r d'Educació Primària)

PREMI	ESCOLA
1r	Marta Mata
2n	Vila-Roja
2n	Eiximenis
3r	Sagrada Família
3r	Joan Bruguera
3r	Font de la Pólvora

### MENCIONS ESPECIALS PER A LES ESCOLES

PREMI	ESCOLA
1r	Carme Auguet
2n	Santa Eugènia
2n	Joan Bruguera





## CAVALCADA DE REIS



Com cada any, el dia cinc de gener, la nostra Confraria té l'honor de preparar l'arribada dels Tres Reis d'Orient a la nostra ciutat, una visita que és la més esperada de tot l'any pels nostres infants i també pels que no ho són tant.

Un any més també el temps ens ha acompanyat, cosa que és d'agrair. Ja en el campament, ens vàrem adonar que enguany una gran quantitat de gent ens acompanyaria a la cavalcada i, efectivament, al llarg de tot el recorregut la quantitat de gent era molt important, creiem que igual o més que l'any passat.

Referent al recorregut, s'ha efectuat amb tota normalitat excepte un petit contratemps que hem tingut amb el cavall de la carrossa del Rei Ros, cosa que s'ha solucionat de manera ràpida i eficient per part del personal dels cavalls, la qual cosa s'ha d'agrair també a la gent que estava al voltant, fent un fort i llarg aplaudiment. Això va fer que el nostre horari quedés una mica alterat, però hi ha situacions que nosaltres no podem controlar, són coses que encara fan més atractiva la nostra cavalcada.

En el tema de novetats, nosaltres seguim en la política dels últims anys d'anar renovant el material ja existent, això no vol dir que no es facin coses noves. Aquest any s'han renovat la totalitat de les banderes dels Siebans, un nou vestit de patge alquimista, la barba i la perruca del Rei Ros i també anem perfeccionant el tema de les olors en el campament. També és molt important la instal·lació d'una pantalla gran al final del Pont de Pedra, cosa que ha permès que tota la gent del pont, que és molta, també pogués veure perfectament l'arribada i l'acte final de la plaça del Vi de Ses Majestats. I aproximadament a les nou del vespre vàrem arribar a la plaça del Vi, on ens esperava l'alcaldesa de la Nostra Ciutat per rebre Ses Majestats.

Finalment, voldria donar les més sinceres gràcies a cada una de les persones que, en la seva implicació i moltíssima il·lusió, feu que un any més la rebuda de Ses Majestats els Tres Reis d'Orient a la nostra ciutat sigui espectacular.

Gràcies a tots!

Xavier Casan

## VISITA A L'HOSPITAL JOSEP TRUETA



Després d'una nit intensa de treball, Ses Majestats van reservar forces per a una darrera visita molt especial. Un any més, Melcior, Gaspar i Baltasar no han volgut donar per acabada la jornada de repartiment de regals i il·lusió sense visitar els infants que no havien pogut assistir a la Cavalcada, ingressats a l'àrea de Pediatria de l'Hospital Dr. Josep Trueta.

Ses Majestats van arribar cap a les 10 del matí, i com sempre la seva aparició va generar sorpresa, il·lusió, i tota mena d'emocions, tant en petits com en grans.

Els nens i les nenes van rebre els regals que els portaven Ses Majestats i mentre els obrien van oblidar que es trobaven malalts i la jornada ha cobrat un nou sentit de la mà dels Tres Reis d'Orient. El que no oblidaran mai és l'estona que van passar amb Melcior, Gaspar i Baltasar, així com ben segur tampoc ho oblidaran Ses Majestats.

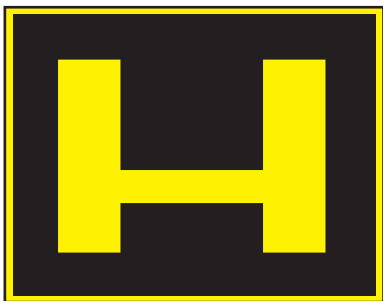
Els grans, mentrestant, van poder fer els llauners amb els caramels que els van repartir.

Per segon any consecutiu, el Rei Baltasar es va estalviar la sessió de maquillatge i va poder dedicar més estona als infants.

Un cop visitats tots els nens i les nenes, nadons inclosos, i alguna mare a punt de donar a llum, amb la felicitat de no haver trobat cap nen malalt de gravetat, els Tres Reis van acomiadar-se de la ciutat de Girona, i es van unir a la resta de la comitiva, contents de la feina feta i amb el desig de tornar a retrobar-se amb els nens i les nenes gironins l'any que ve.

**Xavier Serra**





**HOMS**

empresa constructora, s.a.  
promoció i venda d'immobles  
Gran Via de Jaume I, núm. 9 - GIRONA  
Telèfons 972 20 60 82 i 972 20 61 53

## DIA DE CELEBRACIÓ SANT PAU 2020



El 26 de febrer vàrem celebrar la festivitat de Sant Pau, patró de la nostra Confraria. Aquest any la missa va tenir lloc al Santuari de Santa Afra (Sant Gregori), que va ser molt concorreguda.

Va oficiar la missa el nostre consiliari, Mn. Sebastià Aupí, amb una sentida homilia recordant els nostres confreres que enguany ens han deixat.

A continuació, vàrem gaudir d'un àpat de germanor excepcionalment cuinat pel nostre amic i confrare Joan Bta. Garcia, que, a més a més, es va lluir amb el pastís al·legòric al nostre Patró Sant Pau i que cada any l'ofereix gratuïtament als assistents al dinar.



## QUAN ELS MANAIES ESTAVEN AL CARME

*Per Francesc Masdevall Reity*

Enguany parlarem del primer local que tingueren els Manaies a l'Església del Carme després de la seva reinstauració, acabada la Guerra Civil. I també intentarem transmetre l'ambient que s'hi vivia, del qual tenim algunes dades. Però, abans, per situar el tema, farem una breu referència dels fets i esdeveniments que envoltaren aquells inicis.

El primer acte es produeix l'any 1940, quan Girona vol passar pàgina d'aquell malson de la revolució i la guerra, i es proposa tornar a la normalitat recuperant els seus costums i les seves tradicions de sempre. En aquest sentit, en vistes a la Setmana Santa, un grup de joves gironins improvisa un grup de 26 manaies per la processó del Divendres Sant, llogant a Barcelona unes disfresses de teatre. Aquella desfilada, que ningú s'esperava, fou rebuda amb simpatia i, en vistes d'això, l'any següent la Confraria de la Puríssima Sang acorda nomenar una *Comisión Especial encargada de la organización de un Cuerpo de Manaies* amb la finalitat de donar un caire definitiu a aquella formació.

La comissió, en la qual hi havia alguns manaies que ja havien participat en la sortida de l'any anterior, amb el suport d'alguns prohoms que sentien profundament la Setmana Santa gironina, portà la iniciativa endavant. Aconseguiren formar un Maniple abillat amb trenta flamants equips confeccionats a Girona que emanaven un aire renovat i



seriós que feia oblidar aquella grotesca comparsa de manaies mercenaris, la indumentària de la qual havia sucumbit a la foguera revolucionària.

El restabliment explícit dels nous manaies fou emparat pel Dr. Josep Gironella que era el rector de l'església del Carme i consiliari de la Confraria de la Puríssima Sang. S'entaulà una gran relació i bona amistat amb ell, i ja de bon començament intercedí per tal que aquesta Confraria els cedís la sala que té en propietat sobre la capella del

Sant Crist ubicada en aquest temple, amb la finalitat que albergués el Maniple i servís com a vestidor i magatzem (1).

La sala es troba a nivell del cor de l'església, a la banda esquerra entrant per la porta principal de la Pujada de Sant Martí. És una superfície quadrada que, en aquell moment, oferia bones proporcions per a la guarda del material i vestidor dels manaies; clara i ventilada per les dues balconades que donen sobre aquest carrer. Les parets són llises i d'un color cigronat i el sostre, que per sobre és terrat, el formen quatre grans revoltos d'obra de rajol revestit. La paret del fons és ampla i plana, i a les restants hi

ha les portes d'entrada a la sala. El recorregut que solia fer el personal del Maniple era per la capella del Pilar i l'escala de la banda de la sagristia que pujava a la galeria lateral aparejada amb gelosies. A partir d'aquí s'arribava al cor que calia travessar per entrar a la sala pujant cinc o sis escalons (2). El camí alternatiu era el de l'escala que puja a la sala-vestidor, a partir de la capella de la Puríssima Sang i era el que utilitzaven els manaies quan no hi havia funció a la capella. Aquesta escala, també arribava al terrat i alguna vegada s'havia utilitzat per a fer-hi fotografies.



*Visió actual de la sala. Al fons, es veu l'escala que la separa del cor de l'església i, a la dreta, un dels balcons. La porta de l'esquerra és la de baixar a la capella o pujar al terrat.*

Els primers anys els manaies hi estaven molt bé, però tenia una ubicació compromesa per la seva proximitat al lloc de culte –les convocatòries del Maniple solien interferir la devoció de les celebracions. Mostra evident d'aquesta apreciació era el que em va explicar el manaia Joan Ferrer Torres:

*“El terra del local era de rajol i els passos de tanta gent, passant d'una banda a l'altra, hi retronien sordament, perturbant les oracions dels devots congregats a la capella. I els manaies també intentàvem transmetre al terra el mínim impacte possible amb les llances... cosa que no aconseguíem quasi mai”.*

Un altre testimoni d'aquells moments va ser el d'Esteve Colom Malé, un manaia que va viure intensament aquell període:

*“A la sala, quan ens vestíem –i érem una bona colla– es produïa un remoreig que no podíem evitar i que augmentava amb la “cagarel·la” que fèiem al posar-nos les mitges amb lligacames que tots portàvem per a protegir-nos del fred que feia a la Girona d'aquell temps...”.*



***Antigament, la Confraria de la Puríssima Sang hauria utilitzat aquesta sala com a espai de reunió. La revolució del 36 va massacrar-ho tot, fins i tot l'attrezzo de la processó del Dijous Sant que organitzava aquesta confraria, el qual fou estimbat daltabaix del cor i cremat, juntament amb els altres béns combustibles del temple.***

Després del traspals de vestir-se tot el personal, venia la terrabastada final, quan tots els manaies havien de sortir de la sala i baixar a fer la formació. Tot aquell contingent (l'any 1948 ja eren 71 individus), havia de travessar el cor i fer un llarg recorregut per la galeria lateral per arribar a l'escala de baixar a la sagristia. Des d'aquí se sortia a l'església per la primera capella del costat de la porta principal. Però els manaies, com que la formació es feia a la plaça de l'Oli, sortien per la porta que hi dona directament, travessant la nau d'una banda a l'altra i enfilant les capelles laterals. Després de tot aquest periple, el Maniple arribava sa i estalvi a la plaça i ja podia preparar la formació.

És interessant fer una referència al fet que aquesta maniobra (la del Dimecres Sant) es feia en plena funció que se celebrava a l'altar major, sota el títol grandiloqüent d'*En memòria de las Llagas del Salvador y la Adoración de la Augusta Imagen del Santo Cristo*. És fàcil imaginar aquell acte de silenci i devoció trencat per l'enrenou que feien els manaies. La interferència s'intentava saldar amb les queixes dels prohoms de la Puríssima Sang que, com ja reconeixien, les seves advertències no podien fer gaire efecte, per la dificultat que suposava el seu compliment.

I a fora, quan els manaies sortien a la plaça de l'Oli, s'acabaven els problemes. La plaça oferia unes condicions excel·lents per a preparar la formació. Tot i això,



l'avantatge no estigué exempt d'algun contratemps, com consta en la crònica de l'any 1946:

*"El Dimecres Sant es celebrà el "traslado" del "misteri". Com cada any, els manaies sortiren del Carme per la porta que dona a la Plaça de l'Oli. Ja tothom estava en el seu lloc i els "equites" es preparaven per a muntar a cavall quan donà la casualitat que els dependents de la farmàcia que hi ha en aquella plaça arriessin les reixes metàl·liques de les portes. Els cavalls, que estaven a punt d'ésser muntats, s'espantaren tant que fugiren com un llamp carrer de la Força amunt. Hi hagué uns moments de desorientació i els Manaies hagueren d'emprendre la marxa sense batidors, els quals, ja molt tard, trobaren les seves cavalcadures pasturant tranquil·lament pels volts de Sant Pere de Galligans."*



En un sentit ben diferent, és interessant dedicar un comentari a l'autoritat que ocupava el càrrec més important a Girona els anys 1941 i 1942: el governador civil Paulino Coll, gironí i militar graduat de tinent coronel. Recordava els manaies d'abans de la Guerra Civil i no va tenir inconvenient en passar una revista a la tropa de manaies que formà davant l'església del Carme. Aquell home va felicitar el Centurió "por la buena presentación y disciplina de la Unidad".



Des del primer dia, els Manaies desitjaven una actuació extra a part de les processons i es plantejà una activitat consistent en una guàrdia de manaies, la tarda del Dijous Sant, amb la intenció de retre honor a una imatge de Passió. L'any 1941, tot just acabada la guerra, no es podia comptar amb cap imatge apropiada. Les que s'havien salvat de la barbàrie iconoclasta eren de talla menuda i hauria resultat ridícul fer-los guàrdia. Davant d'aquesta dificultat, s'optà per una solució audaç: es va demanar al rector, Dr. Gironella, el permís perquè els Manaies poguessin retre honors al Monument de l'Eucaristia que s'havia preparat per la litúrgia del Dijous Sant. Amb el seu beneplàcit, s'organitzaren els torns de quatre manaies que s'anaren rellevant sobre el presbiteri i davant dels fidels congregats. Potser a algú va estranyar el fet que els Manaies fessin guàrdia a Jesús Sagramentat... Amb aquesta paradoxa, el Maniple assumia la més cara de les seves aspiracions.

El Dijous Sant de l'any 1942, els Manaies ja pogueren muntar la guàrdia a una imatge de la Passió. Ho feren a l'església de Sant Feliu - al Sant Crist de la Confraria de la Passió i Mort que s'estrenava aquella Setmana Santa. L'any següent es repetí aquella mateixa guàrdia i al Carme ja es pogué retre aquest honor al nou Sant Crist de la Puríssima Sang que succeïa l'antic de les processons d'abans de la guerra. Fou col·locada a l'altar major, inclinada a terra sobre coixins vermells, perquè els fidels poguessin besar-li els peus. Aquí, la guàrdia de quatre manaies escortant el Crist, estava orientada de cara als fidels –per tant de cara al cor de l'església–. Segons ens confessà l'antic maniaia Esteve Colom, aquesta orientació s'aprofitava per aconseguir una perfecta precisió en el moviment del canvi de



guàrdia, davant l'admiració dels congregants. El truc era que un membre directiu, des del cor, donava l'ordre executiva i visual en el moment precís sense ser vist per la feligresia.



*El "misteri" de La Caiguda de Jesús, la tarda del Dijous Sant de l'any 1944, dia de la seva estrena, exposat al Carme, a la primera capelleta de la dreta entrant (després de la del Pilar).*

Amb la creació de la Secció de Vestes i la construcció del nou *misteri* (3) de la Caiguda de Jesús, l'any 1944, el Maniple va considerar apropiat muntar la guàrdia a aquest grup escultòric, a l'igual com havien fet els antics manaies amb el pas del Sepulcre. La imatge del soldat romà que figura al pas sintonitzava molt bé amb el propòsit. La tarda del Dijous Sant, s'organitzaren els torns de guàrdia al qual s'agregaren uns manaies *infans* que repartien estampetes del *misteri*, acció que coincidia amb la funció de l'*Hora Santa*, i això afavoria el recapte (4).

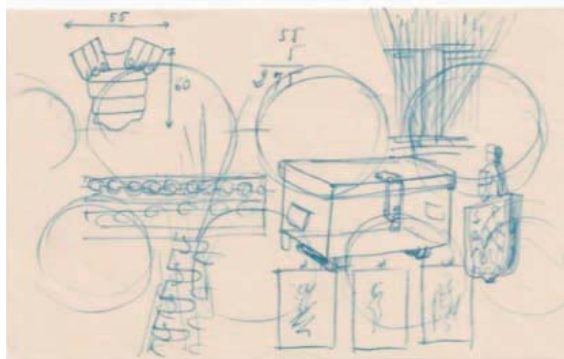
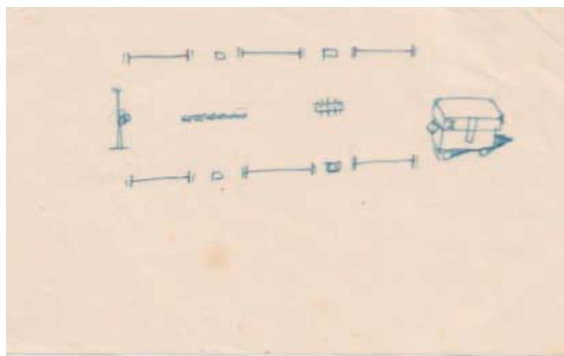
Cal reconèixer la bona fe d'aquelles guàrdies de manaies impàvids, amb barbes postisses d'aspecte bíblic –algunes blanques–, mitges de fil color rosenc, espadenyas i armadures de llauna pintada amb purpurina. És fàcil imaginar l'efecte que devien fer a la devota feligresia amb aquesta vestimenta tan elemental. I, referent als relleus de les guàrdies, en repetir-se les maniobres de les pujades i baixades del personal, cal apuntar que eren sonores de necessitat. Tot aquest enrenou contrariava els vicaris de la parròquia, mentre el complaent rector Dr. Gironella dissimulava, amb un somriure amagat, la seva benevolència i comprensió... mentre anava pronunciant les paraules màgiques que acostumava repetir sovint de "*vaya, vaya amb els manaies*"...

El senyor rector que, de bon principi, entreveia en la joventut dels manaies una possible revitalització de la Confraria de la P. S., influí en la proposta d'afiliar-los dins aquesta congregació. Tot i els avantatges que això suposava, les pressions i discussions no aconseguiren frenar l'empenta dels manaies que volien una independència absoluta. En vistes d'això, l'any 1942, el bisbe Josep Cartanyà els va constituir en Pia Unió de Jesús Crucificat, i nomenà una Junta presidida pel manaia fundador, Joaquim Pla i Dalmau. Dos anys més tard es consolidava aquella emancipació amb la creació de la Secció de Vestes i el *misteri* de la Caiguda de Jesús. Aquest important esdeveniment va

servir d'estímul per a la creació de noves confraries per a la Processó. Els bons resultats d'aquestes iniciatives i la importància que agafà la nostra entitat a partir d'aquell moment fou mèrit suficient perquè, l'any 1947, el bisbat elevés la Pia Unió a la categoria de Confraria.

La Secció de Vestes dels Manaies cada vegada era més concorreguda i ja sobrepassava la participació d'altres confraries. Posant en relació aquest concepte dins l'espai del Carme, la presència de la Confraria de Jesús Crucificat començava a ser massa forta per compartir-la amb la Confraria de la Puríssima Sang. I, indirectament, la cessió de la sala-vestidor dels manaies també se'n ressentia. En començar l'any 1947, es posà sobre la taula el problema del local. Els manaies estaven a precari i la junta de la Puríssima Sang es mostrava desitjosa de poder disposar del que era seu. Es feren moltes gestions: Sant Lluç, el Seminari, locals particulars, sense que cap d'elles donés resultat positiu. Els manaies tenien ganes de sentir-se a casa i tot se'ls girava en contra.

I mentrestant els manaies anaven fent i la formació del Maniple s'anava ampliant amb nous efectius. L'any 1947, que ja eren 67 individus, va ser necessari reordenar el local posant-hi uns armers de fusta per a les llances i les armadures, i unes arques per a la roba. Així tot l'equipament quedava apositat de manera convenient i, de passada, la sala-vestidor es convertia en un petit museu.



*Croquis del president Joaquim Pla i Dalmau:*

*Distribució dels armers per a col·locar les armadures, les llances i els porta-llums d'oli dels manaies "infans". També hi figura una arca per a la guarda de l'equip tèxtil.*

*El segon dibuix mostra uns templejos pel dimensionat dels armers per les armadures i les llances, l'arca de la roba, quadres de gràfics i un escut de la nostra Confraria, de fusta, possiblement per penjar a la paret del fons de la sala.*

*Aquest segon dibuix també mostra el càlcul de l'amplada dels armers de les armadures a partir de l'amplada necessària per una cuirassa. 55 cm x 5 u. = 275 cm d'amplada total de l'armer. El resultat va ser un armer de 10 places distribuït amb dos nivells.*

*Pel primer dibuix veiem que es varen preveure 7 u. d'armers per les armadures de 10 places = 70 places. Aquell any 1947 el Maniple estava format de 67 manaies.*

La Secció de Vestes, a l'arribada de la processó del Dimecres Sant, situava el *misteri* a la segona capella d'entrant a la dreta i aquí es feien les guàrdies del Dijous Sant. El Divendres Sant es congregaven les vestes al Carme, s'obrien les portes de bat a bat i es treia el pas a la Pujada de Sant Martí per a desplaçar la Confraria corporativament fins a la Catedral per a la sortida de la Processó del Sant Enterrament. Els Manaies esperaven a la plaça de l'Oli i la Secció de Vestes seguia per Ciutadans per incorporar-se darrere el Maniple. A la comitiva també s'hi afegia el Sant Crist de la Puríssima Sang, amb el seguici de vestes vermelles que l'acompanyava.

Transcrivim un relat adient a aquesta bonica il·lustració:

*“Un moment que commovia era quan la Confraria de la Puríssima Sang treia el Sant Crist de l'església del Carme per portar-lo en comitiva, estès o alçat, a la Catedral per la processó. Quan els manaies residien al Carme, l'acompanyaven, amb la Secció de Vestes i el pas de la Caiguda de Jesús, enmig d'una emoció continguda i expectant...”*



L'any 1948, el problema del “local” seguia en peu, amb la particularitat que cada dia s'agreujava més. S'estudià la possibilitat de fer obres a l'església del Carme per habilitar una sala per als manaies. El projecte es desestimà per considerar-se molt costós i la sala, insuficient.

Amb la Setmana Santa de l'any 1949 a la vista, la continuïtat dels manaies a la sala de la Puríssima Sang arribà a un extrem inquietant. Fou llavors quan es trobà la solució definitiva per al “problema del local”: s'habilitaria una de les sales que hi ha sota les capitulars a l'Església de la Catedral. Mentrestant, i per a allotjar temporalment el Maniple durant aquella Setmana Santa, els manaies utilitzaren els baixos d'un vell casal relativament proper a la plaça de l'Oli, just iniciada la pujada del carrer de la Força –el núm. 13–, que el seu propietari cedí gentilment.

Així, doncs, els Manaies aconseguiren perllongar l'estada al Carme tot el que pogueren, la qual cosa posà en evidència la generositat de la Confraria de la Puríssima Sang i la benvolença del rector del Carme, Dr. Josep Gironella. Els manaies manifestaren públicament l'agraïment d'aquella hospitalitat que, de manera tan desinteressada, els dispensaren durant tants anys.

I dels preparatius d'aquells dies, dedico quatre ratlles a les trobades dels manaies per assajar la formació i les desfilades. Aquells assajos es pogueren fer gràcies a les facilitats donades per algunes entitats gironines que cedien gentilment el seu espai. La plaça i les escales de la Catedral encara no tenien protagonisme ja que la Processó, que sortia de la Seu, acabava a l'església del Carme o la de Sant Feliu (per anys alternatius) i els manaies s'incorporaven a partir de la plaça. L'acte final de la Processó començà a celebrar-se l'any 1951 i en aquells moments els Manaies ja s'havien traslladat al *Castrum* de la Catedral, la qual cosa facilità els assajos dins l'espai escènic adequat: entre la Plaça dels Apòstols i l'escalinata.



És interessant detallar alguns indrets on, durant la dècada dels quaranta, el Maniple va adreçar-se per a assajar:

- L'any 1940, en què es feu la primera sortida dels nous Manaies, es va improvisar un assaig la tarda del Divendres Sant al pati del *matadero*, amb els equips posats que s'havien llogat a última hora.
- L'any 1941, els diversos assajos es feren al Gimnàs del GEiEG, al carrer del Portal Nou. Segons dades que tenim, tingueren llarga durada, iniciant-se amb molta antelació a la Setmana Santa, ja que s'havia de garantir una bona instrucció al nou Maniple gironí que aquell any estrenaria vestuari i equip.
- L'any 1945 l'assaig general del Maniple es va fer la vigília de Rams a les 10 de la nit, al pati del col·legi dels Germans Maristes de davant de la Mercè.
- L'any 1946, a la mateixa hora i per seccions, l'assaig va ser al pati del col·legi de La Salle, el dimecres, dijous, divendres i dissabte de la setmana anterior a la de la Setmana Santa.
- L'any 1947, l'assaig va ser el Dimarts Sant (festa de l'1 d'abril), a partir de les 4 de la tarda, desfilant uniformats fins al Seminari Conciliar per fer un assaig general al pati d'aquest centre docent.
- L'any següent, el 1948, l'últim d'estada al Carme, la participació d'un fragment del Maniple en la processó dels Dolors de Banyoles, va servir d'assaig i no se'n va celebrar cap en especial.

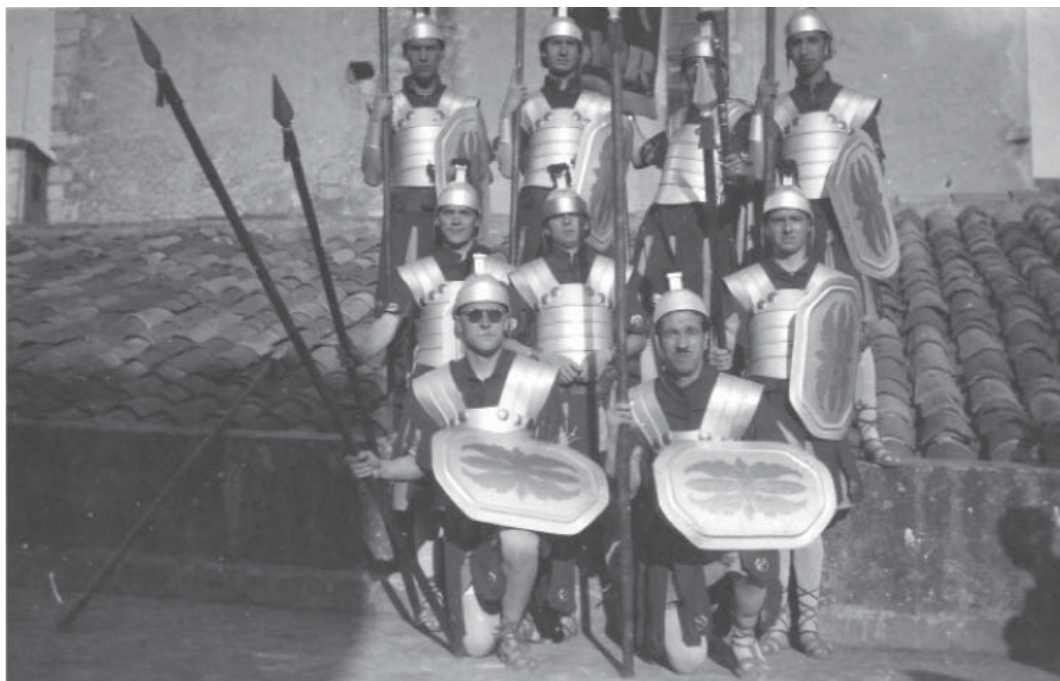


*Any 1947. Assaig general del Maniple al pati del Seminari.  
Els dos "infans" de primer terme són en Josep M. Mascaró i en Joan Ferrer Torres.*

També, amb motiu d'algunes fotografies que ens han cedit d'aquella època, és adient fer una referència d'uns espais que els manaiers varen descobrir per aquells obscurs viaranys de l'Església del Carme que antigament havia estat convent de frares Carmelites. Una porta d'aquelles que no comptes trobar-te-la, situada sobre la sagristia, donà pas a una superfície exterior en forma de galeria, contigua al claustre de la Diputació. L'altre era el terrat de sobre la sala-vestidor, amb unes vistes esplèndides envers el Seminari i la Catedral. Els dos espais venien molt bé com a plataforma fotogràfica que els manaiers aprofitaven per a fer-se fotos en els moments que precedien a les sortides del Maniple.



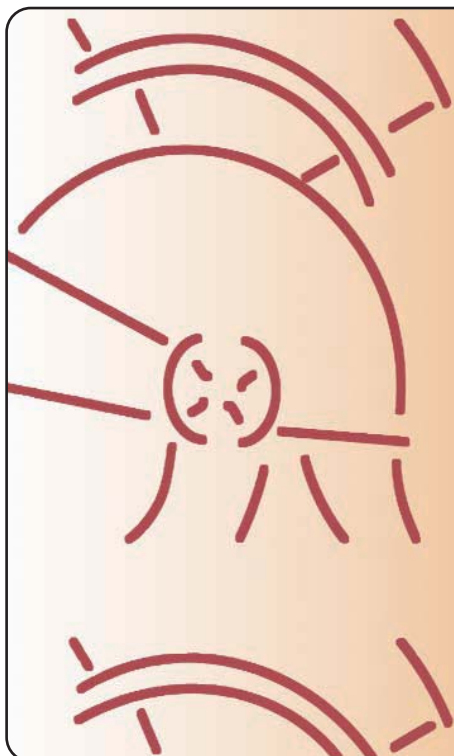
*Any 1943. El centurió Vicenç Nogué.*



*Any 1941. Un grup de manaiies, al terrat de sobre la sala-vestidor. El potentior (porta canellera metàl·lica) de la fila de dalt a l'esquerra és en Ferran Gelats, el segueix en Pere Gibert (potentior) i en Donato Fernàndez (abanderat) i el del seu costat podria ser l'Albert Salarich (potentior). De la fila del mig, el manaiia de l'esquerra és en Joaquim Casals, el del mig no l'identifiquem i el de la dreta podria ser l'Esteve Colom. Els dos de la primera fila no els podem reconèixer.*



*Anys 1946. El centurió Vicenç Nogué i els optios Antoni Oliver i Pere Gibert al terrat de sobre la sala-vestidor, amb l'edifici del Seminari com a taló de fons.*



# RAMON BOIX

## BRONZER - LLAUNER

fem tota mena de vestidures a

**MANAIES, ARMATS  
i ESTAFERMS**

*Models originals per a cada confraria*

Carrer de les Ballesteries, 17  
Tel. 972 20 67 97 – GIRONA  
[www.ramonboix.com](http://www.ramonboix.com)  
[ramonboixvila@gmail.com](mailto:ramonboixvila@gmail.com)



## HIPER MOBLE GIRONA

**MAGATZEM CENTRAL, OFICINES i OUTLET:**

Pol. Ind. Les Conques, s/n - 17243 LLAMBILLES  
Tel. 972 46 81 86 - [hipermoble@hipermoble.com](mailto:hipermoble@hipermoble.com)

### HIPER MOBLE GIRONA

Ctra. Barcelona, 121 - 17003 GIRONA - Tel. 972 41 03 51

### HIPER MOBLE SALT

Pg. Països Catalans, 22 - 17190 SALT - Tel. 972 23 02 61

### HIPER MOBLE *Sel·lecció*

Ctra. Barcelona, 135 - 17003 GIRONA - Tel. 972 20 33 04

### HIPER MOBLE BLANES

Av. Europa, cant. C/ Estació, s/n - 17300 BLANES - Tel. 972 35 56 21



Ctra. Barcelona, 135 - 17003 GIRONA  
Tel. 972 20 33 04

*tot pel teu nadó!*





**Any 1946. La Junta Fundadora. D'esquerra a dreta: Narcís Grosset (sots-president), Joaquim Pla (president), Antoni Oliver (vocal), Mn. Enric Pélach (consiliari), Vicenç Nogué (vocal), Pere Gibert (secretari), Narcís Omedes (vocal), Ferran Gelats (tresorer). La foto va ser tirada al terrat.**

I això és el que he pogut explicar sobre el primer *castrum* que va tenir el Maniple. Vull agrair, d'una manera molt especial, al confrare Ramon Muntada, president de la Confraria de la Puríssima Sang, la informació i les facilitats que m'ha donat per poder visitar l'antiga sala-vestidor dels Manaies i, també, recórrer aquells vells indrets de l'església del Carme que, per raó dels fets viscuts, també ocupen un petit lloc dins de la nostra història. També agraeixo als lectors d'aquestes cròniques la seva fidelitat, i al president Narcís Reixach i al vocal Carles Borrell, per brindar-me la possibilitat de poder col·laborar una vegada més en aquest butlletí. Que sigui per molts anys!

Girona, Setmana Santa de l'any 2020

## NOTES

(1). La capella de la Puríssima Sang fou construïda l'any 1699. Més tard es construí l'església i el convent dels Religiosos Carmelites Calçats. En època de la desamortització, el convent passà a ser la seu del Govern Civil i Diputació, i l'església fou dedicada a temple parroquial, mantenint-se la capella de la Puríssima Sang.

(2). Actualment el cos de la sagrista, la galeria superior i l'escala està segregat, i formen part dels espais dins el recinte de la Diputació. Per tant, l'accés actual al cor de l'església i a la sala de la Puríssima Sang només és per l'escala de la capella d'aquesta Confraria.

(3). A Girona, als passos de la processó de Setmana Santa el llenguatge popular els anomena "misteris". Això venia d'antic, de quan s'havien representat els "autos sacramentals" en els quals alguns personatges interpretaven escenes de la Passió de Jesús. Certs excessos reclamaren la intervenció episcopal. Amb el temps, aquestes escenes es limitaren a les processons amb grups escultòrics formant els "passos".

(4). Els manaies "infans" d'aquell moment varen ser Joan Ferrer Torres, Josep Geli, Josep M. Mascaró, i Joaquim Pla Bartina.

# Maniples Setmana Santa 2019



Formació d'Equites i Comandament



Formació Potentiors



Formació Banda



Formació Bandera i escorta



Formació 1a Optiada



Formació 2a Optiada



## Formació 3a Optiada

### RELACIÓ MEMBRES - JUNTA 2020

**President**

NARCÍS REIXACH BLANCH

**Vicepresident**

XAVIER CASAN LUIS

**Secretari**

PERE BARRIUSO VIDAL

**Tresorer**

FRANCESC XAVIER SERRA SAMBOLA

**Vocal Secció de Manaies**

JOAN BTA. GARCIA LOPEZ

**Vocal Secció de Vestes**

JOSEP M. MONT JORDÀ

**Vocal de Cavalcada de Reis**

XAVIER CASAN LUIS

**Vocal de Sant Lluc i Instal·lacions**

JOSEP ANGELATS MUNÉ

**Vocal Administratiu**

DAVID GARCIA HERMANDO

**Vocal Comunicació**

CARLES BORRELL BOADA



**Vocal de material de vestes**

JOSEP M. ESTEBA CAMA

**Vocal Vicesecretaria**

XAVIER REVERTER NOGUÉ

**Vocals**

XAVIER ESTURI DALLA-CHIESA

JOAQUIM OTAL BAUTISTA

**Consiliari**

Mn. SEBASTIÀ AUPÍ I ESCARRÀ

## Entrevista a JOAN LLUÍS PUATÉ COSTA



### Quina posició teniu dins la formació del Maniple?

Actualment optió abanderat, havent passat prèviament per manaia d'optiada, potentior de bandera, potentior de la primera esquadra, decurió de potenciors i optió de comandament.

### Què us va motivar perquè un bon dia us apuntéssiu de manaia?

Molt senzill. A casa meva érem pagesos, teníem vaques i molta gent venia a buscar la llet. Un dels clients habituals era l'antic manaia Sr. Colom, i un bon dia, quan jo devia tenir uns dotze anys, va parlar amb els meus pares per apuntar-me als manaies. Jo ja havia sortit de vesta un parell d'anys amb la confraria dels "verds" de Sant Isidre Llauredor (pas de l'Oració a l'Hort), però noi... ser manaia! Dit i fet, i més content i feliç que unes pasqües.

### Heu fet moltes sortides extres?

Pràcticament totes. Si no vaig errat, només m'he perdut la de Camprodon. Va ser una absència forçada per motius familiars. Fins i tot, els dos primers anys, vaig sortir amb una mínima formació de manaies per assistir i donar solemnitat a l'acte del Pregó de Setmana Santa, que crec recordar es feia en el Teatre Municipal.

### Teniu alguna anècdota o record especial de tots aquests anys?

Tants com vulguis! Són molts anys de sortides i desfilades.

Recordo haver plorat un Dimecres Sant veient la desfilada del Maniple per la Rambla, a la qual jo no vaig poder participar perquè la feina de casa (a conduir el bestiar) em va fer arribar tard al *Castrum*. Recordo també la sortida a Albí, amb nevada inclosa, on va debutar el meu fill com a manaia "gran", la desfilada i visita als avis de la Residència Puig d'en Roca, un Diumenge de Rams, la gran esquivada dels cavalls pel soroll del tren quan passàvem al dessota el viaducte al carrer de Santa Eugènia, i tot un reguitzell de records que, per un motiu o un altre, et queden gravats: la trobada de manaies del cinquantenari, la del setanta-cinquè aniversari, la de Banyoles, la de Lleida, la desfilada pels voltants de la Catedral de Barcelona, etc.

Com a anècdota graciosa, recordo la sortida a Peralada un dia de molta tramuntana que, per no sé quins motius, em va tocar portar la bandera. Vaig tenir treballs per aguantar-me dempeus i sempre dic que devia semblar una barca de vela llatina.

Ah!... i mai oblidaré el cop de llança al peu que em vaig donar fent "l'estrella" al carrer Sant Francesc quan encara era manaia "picador" i tenia poca experiència.

### Com veieu ara en l'actualitat el Maniple de Manaies?

El maniple sempre ha tingut èpoques millors i pitjors pel que fa a disposar d'efectius suficients per a la seva formació, però sempre ens n'hem sortit, encara que sigui pescant manaies retirats.

Aquests últims anys sembla que anem una mica mancats de manaies per a completar la formació del maniple, probablement a causa de les facilitats que d'un temps ençà té tothom de fer vacances i viatjar per Setmana Santa.

Però, l'any passat, em va semblar que hi havia força jovent amb moltes ganes i empena que, juntament amb l'actual possibilitat d'accés de les noies a les formacions del maniple, em fa veure un futur prou esperançador.

### **Canviaríeu quelcom quant a reglaments o activitats dels manaies?**

Cap reglament de qualsevol associació, mai no és a gust de tothom, però posats a dir algun canvi, potser em decantaria per trobar algun sistema de suavitzar l'obligatorietat i rigidesa que representa l'assistència als assaigs. Pensem que hi ha molts/es manaies que tenen obligacions, feina o habitatge fora de Girona i això, sovint, els és un greu problema afegit tot i que soc conscient que en el seu moment, fa anys, aquesta mesura ens va ajudar a mantenir la necessària seriositat del maniple.

Pel que fa a les activitats de la confraria, deixant a part la ja sabuda organització de la Cavalcada de Reis, déu-n'hi-do les que es porten a terme. És clar que sempre es pot fer més i que cal procurar fer-ne més, però, malauradament, entenc que això passa per trobar un bon suport econòmic i voluntaris amb empena i bona predisposició.

### **Seguiu motivat com el primer dia?**

I tant! I ara que ja veig a prop la meva retirada com a manaia en actiu, diria que més que mai! Certament l'edat no perdona i actualment soc molt conscient de les meves limitacions físiques.

Més d'una sortida l'he feta amb seriosos problemes de genolls, muscles, etc., que només els he pogut superar gràcies a la motivació que sentia per poder desfilar amb el maniple dels "Manaies de Girona". Però... això ara ja no toca i, com diríem col·loquialment, "millor no forçar la màquina".

### **Heu fet companys i amics per sempre entre la gent que heu conegut?**

Sincerament crec que molts i no els anomenaré perquè segur que me'n deixaria més d'un, i també he tingut ocasió de conèixer bellíssimes persones, moltes, malauradament, ja no hi són, que per a mi han esdevingut veritables icones del maniple. A tall d'exemple: Joaquim Cassals, Gauchia, Jordi Roca, Joan Ferrer, Joan Tomàs, Pere Juandó, Gaspar Jou, Ramon Boix, Carles Falcó, etc.

### **Quina reflexió podeu fer pel fet de ser manaia i quant temps penseu seguir?**

Començo per la segona qüestió perquè, tot i que ho estic meditant molt, possiblement aquest 2020 "penjaré el casc" definitivament. El cor em demana seguir molts anys més, però el cap em diu que cal tenir seny.

De fet, ja m'ho plantejava l'any passat. Tenia 70 anys, hauria fet 70 punts, m'hauria retirat sent el número 1 de la llista de manaies en actiu i amb l'honor d'haver desfilat dos anys com a optió abanderat. En definitiva, tots els meus objectius assolits i donar pas als que venen tot darrere. Però una intervenció al muscle per trencament de tendons, que no es podia posposar, m'ho va impedir.

Crec que el meu relleu ja està assegurat amb el meu fill Joan, i qui sap si també amb les meves dues petites netes que tot just tenen tres anyets, la Lola i l'Ariane. No cal dir que, entre tots, procurarem inculcar-los la il·lusió pels manaies.

I com a reflexió final al fet de ser manaia, valgui la resposta que dono a tothom que em pregunta quan deixaré de fer el manaia: "Jo no faig el manaia, SOC MANAIA"!

## ASSAIG D'INFANTS

En aquestes imatges podem contemplar uns moments durant l'assaig de l'any passat al nostre *Castrum* de Sant Lluç. Vàrem passar una estona molt distreta i els petits infants "manaies" van posar-hi molt d'interès. Esperem que enguany augmentem l'assistència i us convidem el dia 4 d'abril a les 4 de la tarda al *Castrum* de Sant Lluç per a assistir a l'ASSAIG DE MANAIES PETITS.





## PROGRAMA D'ACTIVITATS - SECCIÓ DE MANAIES



### DILLUNS 30 DE MARÇ

- A les 20 h, al *Castrum* de Sant Lluç, reunió del Comandament del Maniple.

### DISSABTE 4 D'ABRIL

- A les 16 h, al *Castrum* de Sant Lluç, reunió de tots els infants maniaia que vulguin participar en el Dotzè assaig de maniaies petits.

### DILLUNS SANT 6 I DIMARTS SANT 7 D'ABRIL

- A les 20.30 h, reunió dels suplents de totes les seccions al *Castrum* de Sant Lluç.
- De les 21.30 a les 21.45 h, el secretari passarà llista al *Castrum*.
- A les 21.45 h, s'hauran de recollir les llances i els timbals.
- A les 22 h, assaig general.

### DIMECRES SANT 8 D'ABRIL

- A les 19.00 h, al *Castrum* de Sant Lluç, reunió de tot el Maniple per fer el lliurament del Penó al nostre Pendonista de la Confraria.
- A les 19.30 h, entrada dels suplents.

### DIVENDRES SANT 10 D'ABRIL

- A les 17.30 h, al *Castrum* de Sant Lluç, reunió de tot el Maniple per anar a recollir el nostre Pendonista.
- A les 18.00 h, entrada dels suplents.
- A les 21 h, assistència a la Processó del Sant Enterrament.

## INFANTS SETMANA SANTA 2019

Els següents nens varen sortir d'infants la passada Setmana Santa:

#### Banda de música

Dimecres Sant: Oriol Prat Juandó  
Divendres Sant: Pau Bardalet Bañeres

#### 1a Optiada

Dimecres Sant: Carles Delgado Castelló  
Divendres Sant: Aleix i Adrià Masdevall

#### 2a Optiada

Dimecres Sant: Joan Santaeuràlia Juandó  
Divendres Sant: Jordi Serres Mont

#### 3a Optiada

Dimecres Sant: Eidan Bonifacio  
Divendres Sant: Joan Pau Martínez Mundet



## NOTES DEL REGLAMENT

Als assaigs del Dilluns i Dimarts Sant, s'aplicaran els articles 14, 15, 19, 20 i 21 del Reglament de Règim Intern del Maniple, tant per als titulars com per als suplents.

Els suplents, en acabar els seus assaigs, es quedaran al *Castrum* per suplir les baixes que es produeixin en la formació titular.

Els suplents, en presentar-se a tots els actes, han de portar el carnet de confrare per poder passar llista d'assistència, i també el DNI per comprovar les dates de naixement. De no fer-ho, no puntuaran.

En els assaigs, passarà llista d'assistència el secretari, en treure les llances o els timbals del *Castrum*.

La secció d'equites haurà d'assistir obligatòriament a l'assaig del Dilluns Sant i del Dimarts Sant.

El manaia, tant titular com suplent, que no pugui assistir a qualsevol dels assaigs i vulgui presentar justificant per poder acollir-se a l'article 19 del Reglament de Règim Intern del Maniple, ho podrà fer per escrit dins dels següents terminis:

### JUSTIFICACIÓ DE LES ABSÈNCIES

a) **Els suplents:** Les justificacions d'absència a l'assaig del Dilluns Sant es podran presentar fins a les 20.30 h del mateix dia. Les justificacions d'absència a l'assaig de dimarts es podran presentar fins a les 20.30 h del mateix Dimarts Sant. Les justificacions d'absències a l'assaig del Dilluns o del Dimarts Sant es podran presentar de manera excepcional fins al Dimecres Sant a les 13.00 h, sempre que, a criteri de la Junta Directiva, l'absència sigui a causa de motius d'impossible coneixement a priori.

b) **Els titulars:** Les justificacions d'absència a l'assaig del Dilluns Sant es podran presentar fins a les 22.00 h del mateix dia. Les justificacions d'absència a l'assaig de dimarts es podran presentar, fins a les 22.00 h del mateix Dimarts Sant. Les justificacions d'absències a l'assaig del Dilluns o del Dimarts Sant es podran presentar de manera excepcional, fins al Dimecres Sant a les 13.00 h, sempre que, a criteri de la Junta Directiva, l'absència sigui a causa de motius d'impossible coneixement a priori.

Per a les justificacions d'absència als assaigs s'haurà d'acreditar de manera justificada, a criteri de la Junta Directiva, la impossibilitat d'assistir a un o més assaigs per raó de força major o per motiu poderós no buscat de propòsit.



## NORMES DE PRESENTACIÓ, UNIFORMITAT, ESTÈTICA I DISCIPLINA DEL MANIPLE DE MANAIES

En disposició de les facultats que permeten l'article 33 del Reglament Organitzatiu i de Règim Intern de l'associació de Jesús Crucificat - Manaies de Girona, la Junta Directiva disposa les següents normes d'uniformitat per a les sortides ordinàries i extraordinàries del Maniple:

1. En el curs de qualsevol sortida que efectuï el Maniple, els manaies portaran les túniques dos dits per sobre de l'alçada del genoll.
2. Els colors dels mocadors de coll es correspondran amb el color de la Secció corresponent, de la manera següent:
  - Color groc: Seccions de Potentiors, d'escorta a la Bandera (Signes de les portes romanes), Banda (timbals, bombos i pifres) i Signe de Comandament.
  - Color vermell: Primera Optiada.
  - Color verd: Segona Optiada.
  - Color blanc: Tercera Optiada.
  - Color blau: Equites.
  - El Centurió i els Optios no portaran mocador.
3. No és permès portar arracades, anells, pírcings, tatuatges visibles o altres elements similars.
4. Queda expressament prohibit l'ús de pins o qualsevol altre element ornamental o decoratiu que no sigui el corresponent del Maniple.
5. No és permès dur els cabells llargs (s'han d'amagar dins el casc).
6. En la mesura del possible, es recomana no portar ulleres i prioritzar l'ús de lents de contacte.

La Junta Directiva



### INSTRUCCIONS PER ALS MANAIES

1. Les túniques han d'anar dos dits per sobre dels genolls. És l'alçada reglamentària.
2. En l'acte final de la processó, procureu no recolzar-vos a la barana. Així evitem ratllar les cuirasses.
3. Després de les sortides del Maniple, el material ha de quedar tot ben col·locat, exactament igual com estava abans de la processó.
4. Perquè el casc quedi ben fixat i no faci mal al cap, és convenient portar boina. També és necessari portar pantalons curts i un jersei sense mànigues. Aquesta observació va adreçada especialment als nous manaies.
5. Us recordem que porteu la *dextrale* (canellera). Si no en teniu, podreu adquirir-la en el moment de fer la formació. Després podeu portar-la a casa vostra. Recordeu que és l'única peça propietat de cada manaià i en la qual figura l'antiguitat de cadascun.



# FORMACIÓ MANIPLE ANY 2020

## EQUITES

**Cornellà i Font, Marc (Signe)**

Rufí i Rigau, Carles    Presas i Carolà, Xavier    Omedes i Colomer, Pere    Castro i Ayllón, Elies

## POTENTIORS

**Cots i Serrano, Santi (Dec.)**

Delgado i Velázquez, Enric    Galera i Recasens, Jordi    Otal i Bautista, Joaquim    Soriano i Carreño, Josep  
Puaté i Puy, Joan    Terrón i Gil, Melisa    Herrera i Plana, Daniel    Soberano i Martínez, Ignasi

## BANDA

**Ministral i Masgrau, Jordi (Optió)**

**Moret i Pastells, Quim (Signe)**

### TIMBALS

Fernández i Rodríguez, Carles    Mascort i Vargas, Francesc    Masdevall i Pi, Josep    Bonnín i Vilaplana, Marc  
Genover i Estévez, Joaquim    Boix i Vila, Aleix    Soberano i Serrada, Gerard    Grau i Moré, Bernat

### BOMBOS

Falcó i Dispès, Joan    Herranz i Pradas, Eudald    **Pradas i Jubert, Eduad (Dec.)**    Esturi i Viñals, Sergi

### PIFRES

Sant i Canal, Lluís    Masferrer i Juliol, Aleix    Sant i Canal, Eduard    **Puignau i Moreno, Albert (Dec.)**  
Moret i Pastells, Marc    Mas i Agustí, Narcís    Pérez de Puig, Narcís    Sureda i Jubany, Marc

## COMANDAMENT

**Mas i Cots, Narcís (Centurió)**

Botzinari d'Ordres    Cuadrat i Pèlach, Marc (Signe de Comandament)

## II OPTIADA

**Casan i Luis, F. Xavier (Optió)**

**García i Gómez, Manel (Dec.)**

Font i Rodeja, Adrià  
Gutierrez i Alsina, Miquel  
Font i Pujadas, David  
Castells i Garangou, Josep M.  
Esturi i Dalla-Chiesa, Xavier  
Pons i Pratsevall, Pere  
Molina i Ginés, Xavier  
Buisan i Montenegro, Jordi  
García i Juriol, Narcís

**García i López, Joan Baptista (Signe)**

**Alenyà i Fugueras, Joan (Dec.)**

Casan i Termes, Xavier  
García i Vila, Albert  
Molina i Ginés, Marc  
Márquez i Muñoz, Marc Antoni  
De Quintana i Tuebols, Ricard  
Blanco i Critg, Xavier  
Arana i Carreras, Carles  
Masdevall i Pi, Francesc  
Morales i Fraguell, Jacint

# FORMACIÓ MANIPLE ANY 2020



## BANDERA

**Puaté i Costa, Joan Lluís (Optió Banderer)**  
**Casas i Soto, Francesc (Optió Comandament)**

## ESCORTA A LA BANDERA

Ribera i Pi, Francesc Xavier    Alibés i Pifarrer, Albert    Tomàs i Bartra, Joan    Bisbe i Pradas, Agustí

## III OPTIADA

**Masferrer i Castellà, Josep M. (Optió)**

**Prior i Tió, Ramon (Dec.)**  
Mas i Juanola, Biel  
Jordán i Vila, Candi  
Crehuet i Baraza, Eduard  
Feliu i Alsina, Narcís  
Ayats i Vidal, Enric  
Cassany i Alemany, Marc  
Milla i Guitart, Manel  
Martínez i Llapart, Eduard  
Darné i Freixenet, Oriol

**Boadas i Vaello, Carles  
(Signe)**

**Angelats i Muné, Josep (Dec.)**  
Callís i Pascual, Carles  
Omedes i Hervàs, Arnau  
Sáez i Jubero, Àlex  
Colom i Arnau, Xavier  
Roca i Geronés, Xavier  
Gonzalez i Paez, Alfons  
Llorens i Viñolas, Aniol  
Cassany i Alemany, Joaquim  
Martínez i Llapart, Alexandre

## I OPTIADA

**Masdevall Reitg, Francesc (Optió)**

**Múrias i Dalmau, Santiago (Dec.)**  
Murias i Closas, Adrià  
Vila i Casellas, Oriol  
Planas de Farners, Josep M.  
Alibés i Cabrillana, Daniel  
Mascort i Yglesias, Carles  
Borrell i Ripoll, Sergi  
Murias i Falgàs, Nil  
Murias i Falgàs, Pau  
Serrano i Casagran, Arnau

**Muñoz i Pérez, Joan J.  
(Signe)**

**Borrell i Boada, Carles (Dec.)**  
Mascort i Aguado, Miquel  
Viñas i Redondo, Arcadi  
Batallé i Tremoleda, Jordi  
Duran i Casas, Josep Lluís  
Lapedra i Fortuny, Àngel  
Vila i Pujolras, Joan  
Casas del Molino, Manel  
De Ribot Saurina, Joaquim  
Cornellà i Carreras, Joan

## ESCORTA EQUITES

**Garcia i Hermandó, David (Optió)**

Coll i Casademont, Carles    Reverter i Nogué, Xavier    Barriuso i Vidal, Pere    Bonifacio i Mallorquí, David

# mobles per triar i remanar



[www.calrei.com](http://www.calrei.com)  
botiga on line



carrer nou 25, girona  
tel. 972 200 178



# TAULA DE PUNTUACIÓ

## Manaiés Titulars - Setmana Santa 2020

Núm.	Cognoms i nom	1940-17	Any 2018	Any 2019	Extra	Total
1	Puaté i Costa, Joan Lluís	52	1	0	16	69
2	Masferrer i Castellà, Josep M.	50	1	1	17	69
3	Masdevall i Reitg, Francesc	53	1	1	14	69
4	Casas i Soto, Francesc	44	1	1	17	63
5	Casan i Luis, F. Xavier	43	1	1	17	62
6	Garcia i Gómez, Manel	41	1	1	15	58
7	Mas i Cots, Narcís	41	1	1	15	58
8	Alenyà i Fugueras, Joan	40	1	1	16	58
9	Angelats i Muné, Josep	38	1	1	16	56
10	Ministral i Masgrau, Jordi	39	1	0	16	56
11	Muñoz i Pérez, Joan J.	39	1	1	14	55
12	Garcia i Hermandó, David	34	1	1	14	50
13	Font i Pujadas, David	35	1	1	13	50
14	Cots i Serrano, Santiago	34	1	0	14	49
15	Múrias i Dalmau, Santiago	32	1	1	13	47
16	Borrell i Boada, Carles	33	1	1	12	47
17	Prior i Tió, Ramon	34	1	1	10	46
18	Garcia i López, Joan B.	32	1	1	12	46
19	Castells i Garangou, Josep M.	32	1	1	11	45
20	Tomàs i Bartra, Joan	35	1	1	8	45
21	Puaté i Puy, Joan	32	1	1	11	45
22	Mascort i Yglesias, Carles	30	1	1	12	44
23	Boadas i Vaello, Carles	32	1	1	9	43
24	Molina i Ginés, Xavier	28	1	1	13	43
25	Ribera i Pi, F. Xavier	28	1	1	12	42
26	Delgado i Velázquez, Enric	28	1	1	12	42
27	Galera i Recasens, Jordi	28	1	1	12	42
28	Masdevall i Pi, Francesc	27	1	1	12	41
29	Pradas i Jubert, Eduard	28	1	0	11	40
30	Jordan i Vila, Candi	28	1	0	11	40
31	Castro i Ayllon, Elies	27	1	1	11	40
32	Alibes i Cabrilla, Daniel	27	1	1	10	39
33	Molina i Ginés, Marc	26	1	1	11	39
34	Lapiedra i Fortuny, Àngel	32	1	1	4	38
35	Buisan i Montenegro, Jordi	26	1	1	10	38
36	Masdevall i Pi, Josep	24	1	1	12	38
37	Casan i Termes, F. Xavier	24	1	1	12	38
38	Bonnín i Vilaplana, Marc	26	1	1	9	37
39	Rufí i Rigau, Carles	25	1	1	10	37
40	Sáez i Jubero, Àlex	26	1	1	8	36
41	Cuadrat i Pèlach, Marc	22	1	1	11	35
42	Cornellà i Font, Marc	21	1	1	12	35
43	Moret i Pastells, Quim	23	1	1	10	35
44	Puignau i Moreno, Albert	25	1	1	6	33
45	Herranz i Pradas, Eudald	23	1	1	8	33
46	Masferrer i Juliol, Aleix	21	1	1	9	32
47	Soriano i Carreño, Josep	20	1	1	10	32
48	Sureda i Jubany, Marc	24	1	1	5	31



## TAULA DE PUNTUACIÓ

### Manaies Titulars - Setmana Santa 2020

Núm.	Cognoms i nom	1940-17	Any 2018	Any 2019	Extra	Total
49	Batallé i Tremoleda, Jordi	23	0	0	8	31
50	Moret i Pastells, Marc	20	1	1	8	30
51	Falcó i Dispès, Joan	22	1	0	6	29
52	Bonifacio i Mallorquí, David	19	1	1	8	29
53	Coll i Casademont, Carles	20	1	1	6	28
54	Font i Rodeja, Adrià	16	0	1	9	26
55	Férrandez i Rodríguez, Carles	16	1	0	7	24
56	Pérez de Puig, Narcís	15	0	1	8	24
57	Sant i Canal, Eduard	16	1	1	6	24
58	Sant i Canal, Lluís	15	1	1	7	24
59	Planas de Farners, Joan M.	20	1	1	1	23
60	Roca i Geronés, Xavier	15	1	1	6	23
61	Pons i Pratsevall, Pere	14	1	1	6	22
62	Reverter i Nogué, Xavier	14	1	1	6	22
63	Colom i Arnau, Xavier	13	1	1	6	21
64	Ayats i Vidal, Enric	12	0	1	5	18
65	De Quintana i Tuebols, Ricard	11	1	1	6	19
66	Otal i Bautista, Joaquim	11	1	1	6	19
67	Gutierrez i Alsina, Miquel	12	1	1	4	18
68	Milla i Guitart, Manel	11	1	1	5	18
69	Boix i Vila, Aleix	11	1	1	4	17
70	Barriuso i Vidal, Pere	10	1	1	5	17
71	Arana i Carreras, Carles	13	1	1	2	17
72	Herrera i Plana, Daniel	10	1	1	5	17
73	Cassany i Alemany, Marc	10	1	1	5	17
74	Cassany i Alemany, Joaquim	10	1	1	5	17
75	García i Vilar, Albert	10	1	0	5	16
76	Vila i Casellas, Oriol	10	0	1	5	16
77	Grau i Moré, Bernat	9	1	1	5	16
78	Bisbe i Pradas, Agustí	9	1	1	4	15
79	Duran i Casas, Josep Lluís	11	1	1	1	14
80	Creuhet i Baraza, Eduard	9	1	1	3	14
81	Martínez i Llapart, Eduard	9	1	1	3	14
82	Terrón i Gil, Melisa	11	1	1	1	14
83	Genover i Estévez, Joaquim	8	1	1	3	13
84	Morales i Fraguell, Jacint	8	1	1	3	13
85	Darné i Freixenet, Oriol	10	1	1	1	13
86	Llorens i Viñolas, Aniol	7	1	1	3	12
87	Callís i Pascual, Carles	7	1	1	3	12
88	Murias i Closas, Adrià	8	1	1	1	11
89	Borrell i Ripoll, Sergi	7	1	1	2	11
90	Feliu i Alsina, Narcís	7	1	1	2	11
91	Esturi i Dalla-Chiesa, Xavier	7	1	1	2	11
92	Presas i Carolà, Xavier	7	1	1	2	11
93	Blanco i Critg, Aleix	6	1	1	1	9
94	Mascort i Aguado, Miquel	5	1	1	2	9
95	Omedes i Hervàs, Arnau	5	1	1	2	9
96	Soberano i Martínez, Ignasi	5	1	1	2	9





## TAULA DE PUNTUACIÓ Manaies Titulars - Setmana Santa 2020

Núm.	Cognoms i nom	1940-17	Any 2018	Any 2019	Extra	Total
97	Marquez i Muñoz, Marc Antoni	4	1	1	2	8
98	Mas Agustí, Narcís	6	0	1	1	8
99	Viñas i Redondo, Arcadi	3	1	1	1	6
100	Esturi i Viñals, Sergi	3	1	1	1	6
101	Gonzalez i Paez, Alfons	3	1	1	1	6
102	Omedes i Colomer, Pere	3	1	1	1	6
103	Alibés Pifarrer, Albert	3	0	1	2	6
104	Casas del Molino, Manel	3	1	1	0	5
105	Vila Pujolras, Joan	2	1	0	1	4
106	De Ribot Saurina, Joaquim	3	1	0	0	4
107	Mas i Juanola, Biel	2	1	1	0	4
108	Cornellà Carreras, Joan	2	1	1	0	4
109	Soberano i Serrada, Gerard	2	1	0	0	3
110	Martínez Llapart, Alexandre	1	1	1	0	3
111	Mascort Vargas, Francesc	1	1	1	0	3
112	Garcia i Juriol, Narcís	0	1	1	0	2
113	Murias Falgàs, Nil	0	1	1	0	2
114	Murias Falgàs, Pau	0	1	1	0	2
115	Serrano i Casagran, Arnau	0	1	1	0	2

# SKATIDOR

TOT EN PATINATGE I HOQUEI

C. Pau Casals, 8 bxs. 3, 17001 Girona · Tel. i fax: 972214980

[www.skatidor.com](http://www.skatidor.com) · [info@skatidor.com](mailto:info@skatidor.com)



## TAULA DE PUNTUACIÓ

### Manaies Suplents - Setmana Santa 2020

	Núm.	Cognoms i nom	Any baixa	1940-17	Any 2018	Any 2019	Extra	Total
<b>OPTIADA</b>	1	Viñas i Boluda, Arcadi	2020	35	0	0	5	<b>40</b>
	2	Subirà i Lorenzo, Xavier	2020	27	0	0	9	<b>36</b>
	3	Buiza i Canals, Jordi	2020	20	0	0	6	<b>26</b>
	4	Borrell i Ripoll, Marc	2020	11	0	0	6	<b>17</b>
	5	Ferrer i Crehuet, Santiago	2020	12	0	0	5	<b>17</b>
	6	Múrias i Closas, Joel	2019	10	0	0	2	<b>12</b>
	7	De Ribot Saurina, Enric	2020	2	0	0	0	<b>2</b>
	8	Casals Melnik, Miquel		1	1	0	0	<b>2</b>
	9	Alonso i Anglada, Àlex		0	1	1	0	<b>2</b>
	10	Charneco Fernández, Jordi		0	1	1	0	<b>2</b>
	11	Mascort i Llorens, Jordi		0	1	1	0	<b>2</b>
	12	Albareda Vicente, Manel	2019	1	0	0	0	<b>1</b>
	13	Soler i Boada, Toni		0	1	0	0	<b>1</b>
	14	Murias Falgàs, Miquel		0	0	1	0	<b>1</b>
	15	Girgas i Ramos Arnau		0	0	1	0	<b>1</b>
	16	Alcaide i Tarifa, Eduard		0	0	1	0	<b>1</b>
	17	Alcaide i Armengol, Eloi		0	0	1	0	<b>1</b>
	18	Costa i Gil, Aniol		0	0	1	0	<b>1</b>
	19	Bayé i Soler, Júlia		0	0	1	0	<b>1</b>
	20	Mir i Serrano, Xavier		0	0	1	0	<b>1</b>
	21	Vizcaino González, Manuel		0	0	1	0	<b>1</b>
	22	González i Bello, Anna		0	0	1	0	<b>1</b>
	23	Colom i Casellas, Maiol		0	0	1	0	<b>1</b>
	24	Bover i Pardo, Anna		0	0	1	0	<b>1</b>
	25	Garcia i Parajuà, Rafael		0	0	0	0	<b>0</b>
	26	Coromina i Bosch, Patrícia		0	0	0	0	<b>0</b>
	27	Paradeda Vidal, Èric		0	0	0	0	<b>0</b>
	28	Guerrero Martín, Iker		0	0	0	0	<b>0</b>
	29	Serrat Lozano, Martí		0	0	0	0	<b>0</b>
	30	Oliver i Alcaide, Biel		0	0	0	0	<b>0</b>
	31	Quera i Madrenas, Clàudia		0	0	0	0	<b>0</b>
	32	Arbat i Nogué, Núria		0	0	0	0	<b>0</b>
	33	Gironella i Boix, Martina		0	0	0	0	<b>0</b>
<b>EQUITES</b>	1	Lopez Casan, Rafael		3	1	1	0	<b>5</b>
	2	Barriuso Martínez, Alexandra		0	0	1	0	<b>1</b>
	3	Garcia i Amiel, Laura		0	0	1	0	<b>1</b>
	4	Escalera i López, Ricard		0	0	1	0	<b>1</b>
	5	Granados i Màrquez, Blanca		0	0	1	0	<b>1</b>
	6	Pou i Larraburu, Alexandra		0	0	1	0	<b>1</b>
<b>BANDA PERCUSSIÓ</b>	1	Fonalleras i Codony, Jaume	2020	34	0	0	14	<b>48</b>
	2	Torres i Mendoza, Gustavo Adolfo	2020	12	0	0	3	<b>15</b>
	3	Trilla i Jou, Jordi	2020	2	0	0	0	<b>2</b>
	4	Charneco i Rodríguez, Jon		0	1	0	0	<b>1</b>
	5	Grau i Moré, Mariona		0	0	1	0	<b>1</b>
	6	Puig i Carreras, Benjamí		0	0	1	0	<b>1</b>
<b>BANDA PIFRES</b>	1			0	0	0	0	<b>0</b>
	2			0	0	0	0	<b>0</b>
	3			0	0	0	0	<b>0</b>
	4			0	0	0	0	<b>0</b>
	5			0	0	0	0	<b>0</b>

## Entrevista a PERE MASFERRER

Als voltants de 1950, un vailet del Barri Vell de Girona esperava amb candeletes l'arribada de la Setmana Santa perquè veuria desfilar els "manaies". La fressa de les llances sobre les llambordes i la música dels timbals i pifres era un so tan esperat que només preguntava: "Quan surten els manaies? Quan sigui gran, seré manaia".

Però les meves participacions inicials en la processó de la Setmana Santa no van ser de "manaia". La primera vegada, l'any 1954, vaig desfilar com escolà de la Catedral al costat del Sant Sepulcre, i també l'any 1955. Com que era catequista a l'església del Carme i la catequesi es feia a l'església de la Mare de Déu dels Dolors, vaig ser portant del pas de la Dolorosa els anys 1961 fins al 1964.

L'amic Ramon Boix, l'any 1967, em va dir si volia sortir de manaia i així, per fi, podria complir una il·lusió d'infant. El Dimecres Sant, als baixos de la catedral, vaig vestir-me de manaia i vaig participar en la desfilada. Durant tres o quatre anys, vaig repetir l'experiència, un d'aquests anys va ploure i no vàrem sortir.

La Societat Filatèlica Gironina, cada any, demanava a la Direcció General de Correus una marca especial amb reconeixement a les Confraries de la Setmana Santa. L'any 1976 va dedicar el mata-segells especial a la Confraria de Jesús Crucificat. En aquell temps, jo era el secretari de la Sofigi i el senyor Francesc Xavier Alberch Comas, n'era el president. La junta dels manaies va nomenar pendonista el senyor Alberch i a mi em va convidar a participar en la Processó com a vesta.

Quan era president de la Confraria el senyor Vicenç Nogué, em va oferir entrar a la junta dels manaies com a vocal de la Secció de Vestes, l'any 1977. En aquell punt, la Processó patia una forta davallada. Recordo que, amb en Joan Aleña, l'Emili Hugas i en Joaquim Amich, portàvem un misteri a mitja Rambla i anàvem a buscar l'altre. Moltes confraries tenien tantes dificultats que no podien sortir a la Processó.



*Baixos de la Catedral, 1967.*



*Plaça del Vi, 1985.*



*Albí, 1986.*



*Escapes de la Catedral, 1991.*

La Confraria de Jesús Crucificat em va escollir com a representant a la Junta de Confraries i vaig ser secretari de la junta. Eren anys amb fortes tensions amb el bisbe Narcís Jubany. Ell no era partidari de les manifestacions religioses al carrer i ja no se celebrava la Processó de Corpus.

Els manaies no estaven disposats a claudicar. La nit del Divendres Sant, les portes de la Catedral varen romandre tancades, però els manaies i quatre confraries vàrem sortir. Així es va iniciar la recuperació de la Processó de Setmana Santa a Girona.

Els manaies vàrem canviar de seu i, dels baixos de la Catedral, vàrem anar a Casa Carles, millor local social al centre de Girona. Després el bisbe Jubany va ser nomenat arquebisbe de Barcelona.

En aquell temps, jo era a la Secció de Vestes, però vaig desfilat de manaia en sortides extraordinàries, a Calella de Mar, Banyoles, Besalú, Albí, Girona, Tarragona...

La Confraria va tenir canvi de junta i vaig continuar com a vocal de vestes sota la presidència del senyor Narcís Pérez. Aquells van ser anys amb molta participació en la processó. Els manaies varen tornar a canviar de local, aquesta vegada a l'església de San Lluc i la resta de confraries a l'església dels Dolors. El senyor Joan de Puig era el president de la Junta dels Dolors i de la Junta de Confraries.

Vaig deixar la Junta l'any 1988, després d'onze anys, encara que sempre he estat disposat a col·laborar. L'any 1994 la Confraria va celebrar el 50è aniversari de la Secció de Vestes i el president, el senyor Joan Aleñá, va demanar-me si volia organitzar una exposició commemorativa a la Fontana d'Or, i que va ser molt visitada. Durant la presidència del senyor Màrius Fuertes vaig representar la Confraria a la processó de la ciutat italiana de l'Alguer, de parla catalana. Durant la celebració, vàrem oferir als Pares Blancs dues vestes noves de la confraria dels manaies. Actualment, cada any per Setmana Santa surten a la seva processó.

L'any 2008, amb el senyor Carles Mascort, com a president, em varen escollir Pendonista. És un honor per a tot confrare i els estic molt agraït.

L'any 2014 la Confraria va celebrar el 75è aniversari dels manaies, sent president el senyor Narcís Reixach. Entre molts dels actes programats per la junta, es va decidir fer dues exposicions a Sant Lluç; una va ser un recull de fotografies representatives de la vida de la Confraria i l'altra una mostra de diferents objectes relacionats amb els manaies. Vàrem col·laborar molts voluntaris i per això Sant Lluç va estar molt de temps obert. Es va publicar un llibre.

L'any 2019 es va celebrar el 75è aniversari de la Secció de Vestes de la Confraria. La junta va programar un seguit d'actes per commemorar la data. Amb una colla de confreres i altres col·laboradors, vàrem organitzar una exposició a la Casa de Cultura de Girona. En aquesta mostra es podia veure la Passió i Mort de Crist amb escultures de diferents localitats de la província: Camprodon, Peralada, Olot, Mieres, Banyoles, Verges, Amer, Girona, Llagostera i Blanes. Les escultures formen part d'escenes processionals d'aquests llocs. De tots aquests actes la confraria va publicar un nou llibre.

Les persones que em coneixen saben de la meva afecció als soldats de plom. El senyor Joaquim Pla, soci fundador i president de la Confraria i també president de l'Associació El Baluard, centre d'estudis històrics

i fets d'armes de Girona, em va iniciar a participar en els actes de la Confraria i en el col·leccionisme de miniatures. Durant molts d'anys, Sant Lluç ha acollit les exposicions i concursos "Soldat de Plom", durant les Fires de Girona. A la nostra ciutat, en reuneixen col·leccionistes de tot Europa. Els que seguiu els butlletins de la Confraria, cada any, trobeu un escrit de les activitats d'El Baluard. La Confraria sempre ha estat al servei de la ciutat. Durant tot l'any cedeix i col·labora en las activitats culturals de la nostra ciutat. Aprofito l'oportunitat per dir que em sento orgullós de formar part d'aquest gran col·lectiu.

Tot això que us he explicat és el passat. Quan un confrare de la meva edat pensa en el futur, se m'obren molts interrogants. Les noves generacions, que tenen tantes possibilitats, mantindran la tradició? La continuïtat de la Confraria necessita del sacrifici, i del treball voluntari, hi estan disposats? Els veterans serem capaços d'engrescar noves persones que prenguin el relleu? Als possibles nous i noves confreres, sí que els puc dir que les amistats personals, relacions i bones estones que he viscut durant tots aquets anys, m'han millorat en tots els aspectes. Una trajectòria tan llarga, sempre té algun entrebanc, però la balança es decanta al platet de l'amistat. És un goig formar part d'un col·lectiu que treballa per mantenir les tradicions i així servir la meva ciutat.

Confraria de Jesús Crucificat, gràcies, moltes gràcies.

## **INSTRUCCIONS PER A LES VESTES**

1. A la processó, cal guardar silenci absolut i abstenir-se de tot allò que pugui fer perdre solemnitat a l'acte. Cadascú ha de sentir-se'n responsable.
2. Els penitents guardaran entre ells un espai de tres passes.
3. En organitzar-se la processó, en el seu transcurs i en l'acte final, els penitents de la Confraria hauran d'obeir les indicacions que els facin els arregladors.
4. La Junta de la Confraria prega que tots els confreres que no puguin assistir a la processó cedeixin la vesta a algú que desitgi sortir-hi i no en tingui.
5. És obligatori que tothom porti calçat fosc i guants blancs.
6. La vesta reglamentària és aquella que duu el cinturó brodat i l'escut de metall.



75 ANYS  
DE LA CONFRARIA  
DE JESÚS CRUCIFICAT  
(1944-2019)

MANAIES DE GIRONA

## VESTES 2019 - ACTES 75 ANIVERSARI



La Setmana Santa 2019 va ser molt especial per a la nostra confraria, atès que va ser de celebració d'aniversari per a tots, especialment per a la Secció de Vestes: 75 anys de vida i participació en el processó de Setmana Santa gironina.

Per celebrar una efemèride tan especial, es va decidir nomenar pendonista, a títol pòstum, el bisbe Pèlach, primer consiliari de la confraria després de la guerra. Va tenir l'honor de portar el penó, en nom seu, el senyor Francesc Pèlach i Busom, confrare nostre, nebot del pendoner i vesta en actiu des de fa molts anys.

Dimecres de Setmana Santa de 2020 va ser el dia de la celebració de l'aniversari, amb la participació de tots aquells manaies i vestes que vàrem sortir a portar el penó. Uns vuitanta nens i nenes, alguns de molt petits, i una setantena de vestes grans van assistir a l'homenatge a les vestes a les escales de la Catedral, acompanyats dels manaies, que van cedir el protagonisme als confreres de gris i grana en una estampa inèdita als peus de la Catedral. Públic i confreres vàrem tenir l'oportunitat de gaudir d'un concert ofert per la banda del maniple en combinació amb la cobla Costa Brava, que ens acompanya des de fa vint-i-cinc anys a la Processó del Sant Enterrament. Els músics van estrenar una peça composta per a l'ocasió pel mestre Jesús Tarrida, director de la cobla.

La gran participació de les nostres vestes es va repetir el Divendres Sant, jornada en què la Processó va transcórrer segons marca la tradició, sense cap incidència a destacar. Fins i tot es va mantenir el punt de sortida habitual dels Passos, tot i que prèviament se'ns havia informat que la sortida dels Misteris ja no es faria més des de la plaça de la Catedral, sinó des de Sant

Fèlix, per motius de seguretat.

Veurem què ens deparen les decisions d'últim moment d'enguany dels responsables d'aquesta qüestió. No podem comunicar què està previst al respecte per a aquesta Setmana Santa, a la vista que les informacions que ens arriben amb el temps prudencial que exigeix la bona planificació dels esdeveniments de la ciutat, no són fiables.

Poques setmanes abans de la Processó de Divendres Sant, la Casa de Cultura va ser la seu d'una exposició commemorativa de la mateixa efemèride que, sota el títol "Imatges Processionals de les Ciutats i Pobles de la Província i Bisbat de Girona", va reunir una interessant representació d'escultures d'alt valor artístic que acompanyen habitualment diferents processons de la Diòcesi de Girona.

També en jornades prèvies a la Setmana Santa, es van oferir tres conferències de contingut religiós. La primera, a càrrec de Mn. Armand Puig i Tàrrach, historiador i teòleg, va portar per nom *El Jesús històric*. La segona, *Religiositat i ciutat*, va ser a càrrec del Sr. Joaquim Nadal i Farreras, historiador i exalcalde de Girona. L'última de les tres, *Església i feminisme*, va ser presentada per la periodista Míriam Díez i Bosch.

Així mateix, a les darreries del mes de maig, va tenir lloc la presentació del llibre commemoratiu del 75è aniversari de les Vestes, en l'elaboració del qual van tenir una participació destacada el nostre confrare, Francesc Masdevall i Reig, i el periodista, Josep Víctor Gay i Frías. Amb aquest acte, es va donar per tancada la celebració de l'efemèride de la Secció de Vestes.

**Secció de Vestes**



## TAULA DE PUNTUACIÓ

### Vestes - Setmana Santa 2020

Núm.	Cognoms i nom	1940-15	2016	2017	2018	2019	Extra	Total
1	Reixach i Blanch, Narcís	49	1	1	1	1	15	68
2	Girón Cardona, Ferran	42	0	0	1	0	9	52
3	Jerez Fontao, Lluís	45	1	1	1	1	1	50
4	Masferrer Castellà, Pere	36	1	1	1	1	4	44
5	Esteba Cama, Josep M.	32	1	1	1	1	7	43
6	Mont Jordà, Josep M.	32	1	1	1	1	7	43
7	Vidal Banchs, Jordi	32	0	1	1	1	3	38
8	Xifra Anglada, Robert	32	1	1	1	1	2	38
9	Arbossé Puig, Narcís	25	1	0	1	1	7	35
10	Pèlach Busom, Francesc	30	1	0	1	1	1	34
11	Sagrera i Corbera, Mercè	28	1	1	1	1	1	33
12	García i López, Rafel	26	1	0	1	1	1	30
13	Franquet i Font, Núria	25	1	1	1	1	1	30
14	Massanas i Ordóñez, Roser	17	0	0	0	0	2	19
15	Casas i Turró, Olga	13	0	1	1	1	1	17
16	Jubany i López, Josep M.	11	0	0	0	0	1	12
17	Llapart Ramos, Fina	6	1	0	1	1	1	10
18	Sarret Marin, Josep Maria	5	1	1	1	1	1	10
19	Parra Enfedaque, Fina	5	1	1	1	1	1	10
20	Serres Mont, Pau	5	1	0	1	1	1	9
21	Otal i Dalmau, Meritxell	6	0	1	0	1	0	8
22	Grau Victori, Mireia	3	1	1	0	1	1	7
23	Vera Pelach, Oriol	2	1	1	0	1	1	6
24	Baraza Funallet, Maria	2	1	0	1	1	1	6
25	Tuebols Martínez, Gregoria	2	1	0	1	1	1	6
26	Ibeas i Dalmau, Quim	4	1	0	0	0	0	5
27	Magro i Zorrilla, Maria Isabel	4	0	0	0	0	1	5
28	Graciano Marin, Pepi	1	1	1	1	1	0	5
29	Serres Mont, Josep	1	1	1	0	1	1	5
30	Mont Bonada, Cristina	1	1	1	0	1	1	5
31	Roca Font, Carme	1	1	0	1	1	1	5
32	Massanas i Ordóñez, Marina	3	1	0	0	0	0	4
33	Cornellà Figueres, Anna	2	0	1	1	0	0	4
34	Mascort i Aguado, Maria	2	1	0	0	0	1	4
35	Serres Mont, Joan	2	0	0	0	1	1	4
36	Bertran Sebrà, Lluïsa	0	1	0	1	1	1	4
37	Graciano Marin, Maria	0	1	1	0	0	0	2
38	Parera Tarrega, Anna	0	0	1	1	0	0	2
39	Boadas Grau, Aina	0	0	1	1	0	0	2
40	Reverter Bursset, Marisa	0	0	0	0	1	1	2
41	Vila Boix, Lluç	0	0	0	0	1	1	2
42	Crehuet Merino, Josep	0	0	0	0	1	1	2
43	Martínez Llorente, Leo	0	0	0	0	1	1	2
44	Mascort i Vargas, Núria	0	0	0	1	1	0	2
45	Dalmau Sanchez, Laura	0	0	1	0	0	0	1
46	Ventura Munne, Jana	0	0	1	0	0	0	1
47	Paradeda Vidal, Eric	0	0	0	1	0	0	1
48	Monné Parera, Anna	0	0	0	1	0	0	1
49	Brook Christine, Arias	0	0	0	0	0	1	1
50	Esteba Adrover, M. del Mar	0	0	0	0	0	1	1
51	Àguila i Pérez, Enric	0	0	0	0	0	1	1
52								0



## PROGRAMA D'ACTIVITATS - SECCIÓ DE VESTES



### DIUMENGE 1, 8, 15 i 22 DE MARÇ

A les 16.30 hores, Viacrucis al Calvari (Torre Gironella). Organitzat per la Junta de Confraries de Girona. En cas de mal temps, se celebraria a l'església de Sant Fèlix.

### DIUMENGE 29 DE MARÇ

A les 16.30 hores, Viacrucis a la Catedral.

### DIMECRES 1 D'ABRIL (RESERVAT PER ALS SOCIS)

De 18.30 a 20.30 hores, préstec de vestes, atxes i venda de complements. Es prega a tots els socis que portin el seu carnet.

### DIJOUS 2 D'ABRIL (RESERVAT PER ALS SOCIS)

De 18.30 a 20.30 hores, préstec de vestes, atxes i venda de complements.

### DILLUNS SANT 6 D'ABRIL

A les 20.00 hores, reunió d'arregladors.

### DILLUNS I DIMARTS SANT 6 i 7 D'ABRIL

De 18.30 a 20.30 hores, préstec de vestes, atxes i venda de complements.

### DIMECRES SANT 8 D'ABRIL

A les 19.00 hores, al *Castrum* de Sant Lluç, concentració de totes les vestes per anar a fer el lliurament del penó al Pendonista de la Confraria.

### DIVENDRES SANT 10 D'ABRIL

Al matí, ornamentació i pujada dels nostres passos.

A les 18.00 hores, a Sant Lluç, concentració de totes les vestes per anar a recollir el penó.

A les 20.30 hores, a Sant Lluç, concentració de tota la Secció de Vestes per assistir a la Processó del Sant Enterrament.

**Demanem a tothom que respecti aquest horari, ja que NO PODEM ATENDRE COM CALDRIA PEL PRÉSTEC DE VESTES NI DIMECRES, NI DIVENDRES SANTS.**

Qualsevol canvi d'horaris serà degudament anunciat a la pàgina web de la Confraria.

Benvolguts,

Ja hem passat un any de la celebració dels 75 anys de la Secció de Vestes.

Ho vàrem aconseguir gràcies a l'esforç de molts confreres i confrasses.

A tots ells el nostre agraïment.

Quan arribi la propera Setmana Santa, esperem poder-la celebrar com cada any amb l'esperit pietós que es commemora la passió de Jesucrist i poder fer l'acompanyament a la Processó del Sant Enterrament la nit del Divendres Sant.

Bona Setmana Santa a tothom.



**Josep M. Mont i Jordà**  
(Vocal Secció de Vestes)

## 25 ANYS AMB LES VESTES DE GIRONA

Són les 9 del vespre. La plaça davant la Catedral de Girona és plena de gom a gom, però un solemne silenci ho envaeix tot.

La foscor de la nit, la il·luminació impressionant de la Catedral, la mirada devota dels creients i l'encuriosida de la resta dels presents, observant les portes al final dels 90 esglaons que porten al temple.

La processó del Sant Enterrament és a punt de començar.

Tot just acaben de sonar les campanes, els 120 manaiés (soldats de la milícia romana), comencen a baixar les escales de la catedral al ritme compassat de les seves llances. Als nostres ulls, i potser als de molts dels presents, és com si fos el primer cop que assistim a aquests impressionants moments.



Després dels manaiés, comencen a baixar les escales les diferents Confraries, que enfilaran la processó juntament amb els seus passos corresponents, que els esperen davant la Casa Pastors, davant de la Catedral. Dotze passos que representen dotze moments de la història bíblica de Crist.

Per vint-i-cinquè any consecutiu, l'Orquestra Costa Brava té el gran honor de

poder participar en aquest esdeveniment acompanyant la Confraria de Jesús Crucificat. La confraria, que recentment ha celebrat els seus 75 anys d'història, està formada per la Secció de Vestes i dos passos: "La caiguda" i "L'Ecce homo".

Un cop han baixat les escales de la Catedral, l'Orquestra es col·loca entre les vestes i el pas de "La caiguda", i travessant el túnel sobreportes, enfilem el recorregut pels carrers del Barri Vell.

Durant dues hores, i sota la claror de les espelmes, anirem interpretant diverses marxes de processó, rodejats de milers d'espectadors que s'apleguen al llarg del recorregut.

I finalment arribem al punt de partida, on es procedeix al tancament de l'acte amb la baixada del Maniple per les escales com a punt final.

Una processó amb més de 400 anys d'història, i de la qual participem des de fa 25 anys, gràcies a la confiança de la Confraria de Jesús Crucificat.

**Jesús Tarrida i Castellana**  
Director de la Cobla-Orquestra Costa Brava

# LLUNA DE SETMANA SANTA

*Lluna de Setmana Santa,  
Lluna clara i diferent.  
Lluna que atrau i convoca  
a tota la bona gent.  
Silenci, passa la processó.  
Aquella que ens recorda  
la Passió i la Mort de Nostre Senyor.  
Manaies, passos, penitents...  
Tot això ens treu a fora  
els nostres millors sentiments.  
Olor de mimosa i olivera,  
llorer, palmes i palmons.  
La Pasqua tot ho transforma,  
Crist ha ressuscitat.  
Fem camí amb Ell  
cap a l'eternitat.*

Pere Juandó



## PENDONISTA 2020

Aquest any, s'ha nomenat pendonista d'honor de la Confraria de Jesús Crucificat - Manaies de Girona el **Sr. Robert Xifre Anglada**, en reconeixement a la seva tasca en favor de la nostra confraria.

## SECCIÓ DE VESTES

Com cada any, es posa a la venda el cinturó de vellut negre de la vesta amb l'escut oficial de la Confraria brodat amb fil d'or. Es podran comprar a l'església de Sant Lluc a partir de l'1 d'abril tots els dies en què el *Castrum* estigui obert al públic, consulteu el calendari d'atenció a les vestes. El cinturó brodat val 40,00 euros i l'escut, 17,00 euros.

La confraria té roba per fer vestes. Per encarregar la confecció de la vesta, caldrà trucar als telèfons 972 211 753 - 972 200 325.

## ORGANITZACIÓ VESTES SETMANA SANTA 2020

**Portant del guió:**

Josep M. Mont Jordà

**Representant de la nostra Confraria a la Junta de Confraries:**

Francesc Pèlach i Busom

**Arrenglador general:**

Narcís Reixach i Blanch

**Arrengladors:**

Pere Masferrer i Castellà – Narcís Arbussé  
Lluís Jerez – Jordi Vidal – Olga Casas

**Arrenglador del pas de l'Ecce Homo:**

Rafel García i López

**Arrengladora del pas de La Caiguda:**

Núria Franquet

**Arrenglador de la mainada:**

Josep M. Esteba i Cama

**Acompanyants de la mainada:**

Mercè Sagrera Corbera – Cristina Mont Bonada  
Fina Llapart i Ramos – Maria Baraza i Funallet

esmorzars | menú diari | sopars per a grups  
xocolata amb xurros | futbol

# besCuit



BAR RESTAURANT

*Vine a conèixer el nou Bescuit  
i les seves noves suggeriments*

C. Joan Maragall, 13 | 17002 Girona | Tel. 972 41 12 06 | info@bescuit.com

[www.bescuit.com](http://www.bescuit.com)



## Jaume Servosa Oliveras

Constructor d'obres

c/ Albereda, 3-5, baixos (local 10) • 17004 **GIRONA**

Telèfon 972 21 29 05

Fax 972 22 68 84

<http://www.jaumeservosa.cat>

e-mail: jaume@jaumeservosa.cat

## SETMANA SANTA D'ENYORAMENT I RECORDS

**M. Carme Ribas i Mora**

*Primera dona pendonista de la Confraria de Jesús Crucificat "Manaies de Girona" 1988*

Benvolguts manaies i confreres,

L'any passat, per un esdeveniment especial, el president em va deixar trencar la tradició pel traspàs del meu germà. Aquest espai de record és del president dels Manaies, mai voldria ocupar el seu lloc i les seves paraules.

Enguany he demanat excepcionalment, a part del seu record, si podia dedicar el meu espai al que ha estat el manaia més jove que hem perdut a la Confraria, en Josep M. Fina i Serrano, als 23 anys. Tot just descobria la vida i ens va deixar víctima d'un accident just passada la Setmana Santa. Era manaia de llança, de sang manaia de la Tercera Optiada, net del senyor Ricard Fina, pendonista el 1982, portador de la Triga, fill de manaia, nebot de manaies. No sabem per quin motiu l'any passat va sentir la il·lusió de sortir a la banda. Quines coses té la vida, els que el vàrem veure vam poder comprovar amb la força que picava, "sentiment manaia", els de llança piquen amb ella i els de banda piquen amb les baquetes als tambors.



*Josep M. Fina Serrano.*

Josep Maria, qui sap què et va portar a fer aquest canvi, presenties potser que seria la teva darrera sortida? Potser volies sorprendre als que amb els braços oberts et vingueren a esperar, que et veiessin arribar tocant la marxa ràpida amb ganes de trobar el teu avi i el senyor Joaquim Pla, autor de la música, i els manaies que t'havien precedit. Has deixat una buidor en el món manaia brutal, principalment a

la teva opiada, però és que, nen Fina, tenies amics i molts. Eres una gran persona i molt estimada, tenies una gran família, pares, Josep Maria i Montse, amb una germana que t'adorava, la Maria, i nebots tots.

No ens havíem vist personalment, però vàrem intercanviar un munt de coses. Havies sentit parlar de la Granja Mora, fins i tot vas fer un poema per a uns Jocs Florals on ens feres un record i, per descomptat, també als manaies, ple d'emoció. Mai no t'oblidarem, Josep Maria, sempre estaràs amb nosaltres. Adjunto una estrofa del teu poema (LA MEVA CIUTAT).

*"Quin gironí no s'esglaia,  
un dimecres sant qualsevol,  
veure el primer manaia,  
jo iós sentint el so dels pifres  
i el retruny dels tambors."*

Tampoc no puc deixar d'esmentar un altre manaia, aquest més gran. Amb en Quim Alegret havíem compartit molts moments, quan vaig ser pendonista. El seu traspàs va ser igual de sobtat que el d'en Josep Maria i el meu record per a ell és més que especial. Havia portat la seva nena, l'Anna, a la processó, havíem presentat llibres a Sant Lluç. Era una persona excepcional, avui li dic: "QUIM, espero que t'hagis retrobat amb el teu Rei Negre estimat i espero que tots plegats gaudiu de la processó del Sant Enterrament 2020". El meu pensament, en aquest Divendres Sant, serà amb tots vosaltres.



Voldria desitjar-vos a vosaltres, amics, una Bona Pasqua i felicitar l'amic i confrere, Robert Xifra i Anglada, escollit pendonista d'enguany amb qui vaig compartir anys de processons.



*Joaquim Alegret.*

## ANIMEU-VOS A FER-VOS "SOCI PROTECTOR"

Els nostres estatuts preveuen la categoria de Soci Protector de la Confraria, adreçada als socis que vulguin ajudar a aconseguir una economia més sanejada, amb la finalitat de poder fer front a despeses i inversions del tot necessàries i que, per motius de tresoreria, s'han d'anar ajornant en el temps per no perjudicar el pressupost ordinari anual del dia a dia de la Confraria i veure minvades les activitats habituals.

La quota anual, per ser soci protector, és de 20 euros que, sumats als 20 euros de la quota anual, sumen un total de 40 euros. D'aquesta manera es doblarien les aportacions anuals a la Confraria i facilitaria, en gran manera, l'augment i l'actualització dels ingressos.

### NOTES DE SECRETARIA

Recordem a totes les vestes que recullin la seva atxa en les hores que s'han establert.

Es prega portar el carnet de l'any en curs a tots els actes de la Setmana Santa.

Els manaies suplents cal que portin també el DNI a l'efecte de passar la llista del Dimecres i Divendres Sant i poder puntuar.

La Confraria disposa d'un apartat de correus, el número 322, i un correu electrònic, [manaies@manaies.org](mailto:manaies@manaies.org), on podeu dirigir la vostra correspondència.

Agraïrem a qualsevol confrare que disposi de documentació gràfica o escrita sobre la Confraria que la faci arribar a la secretaria a l'efecte de completar el nostre arxiu.

Us preguem que ens comuniquem puntualment qualsevol canvi d'adreça o domiciliació. Podeu consultar les vostres dades a la web dels manaies, <http://www.manaies.org>

*Per als interessats a participar en la Cavalcada de Reis, cal que envieu, a l'apartat de correus de la Confraria o al correu electrònic, un escrit en el qual detalleu el nom, cognom, número de soci, edat, alçada aproximada i que especifiqueu els vostres interessos.*

*Us convidem a afegir-vos al grup de Facebook "Manaies de Girona".*

## EL CARTELL D'ENGUANY

### JORDI S. CARRERA, fotògraf il·lusionògraf

Jordi S. Carrera (Girona 1955). De formació autodidàctica, comença a mostrar la seva obra als anys vuitanta i destaca pel seu estudi de les tècniques tradicionals de la fotografia i la investigació en el camp de les emulsions i els suports fotogràfics. Actualment treballa dins el món digital, les anomenades "IL·LUSIONOGRAFIES". Els seus treballs han estat publicats en diversos llibres i exposats en gairebé un centenar d'exposicions individuals i col·lectives. Ha estat guardonat amb diversos premis d'entre els quals destaca el Premi Nacional de fotografia Kodak.

Les Il·lusionografies són un pas més dins dels meus últims treballs de creació en el camp de la imatge. Les formen diferents temes com: Il·lusionografies Vitivinícoles, Il·lusionografies Gironines-Records, Il·lusionogràfics-Portes, Il·lusionogràfiques-Visions Il·lusionogràfiques, Il·lusionografies Florals, Il·lusionografies Terrissaires-Devesa, Il·lusionogràfica-Pons Il·lusionogràfics.

La combinació analògica, la digital, la reproducció, la potenciació del color, l'hora de la realització i al final els suports, donen com a resultat les "IL·LUSIONOGRAFIES".

El títol del cartell "PENSAMENTS IL·LUSIONOGRÀFICS" és el moment anterior a la concentració energètica abans del gran esdeveniment (pensaments, xerrades, nervis, crits, alegries, records ...) ho definiria com el moment abans del big bang.



# LES COSES BONES MEREIXEN EL SEU TEMPS

L'arròs Mas Pla del Parc Natural del Montgrí ha estat cultivat amb un llarg procés de maduració amb el que obtenim un gra rodó i perlat de molta consistència. Un arròs Bahía de Pals amb una gran capacitat per absorbir el gust dels brous. I és que les coses bones, mereixen el seu temps.

*Arròs Mas Pla. Qualitat de l'Empordà.*



Distribuït per



**DISBESA**  
grupo



**DARNÉS**  
grupo

**MAS  
PLA**

PARC NATURAL DEL MONTGRÍ  
ARRÒS DE PALS

# A 2 passes de tu.

A El Corte Inglés estem, ara més que mai, molt a prop teu. Per oferir-te els millors preus, tota la varietat i el servei que esperes de nosaltres. Dia a dia amb tu, dia a dia amb Girona.